

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 15.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 130»
от 15.08.2023 № 69 Б

ПРИНЯТА
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
протокол от 15.08.2023 № 1

Подлинник электронного документа, подписанного ЭП,
хранится в Муниципальном бюджетном дошкольном
образовательном учреждении «Детский сад №130»

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 37 49 4d d6 87 43 0f e2 8d 4a 74 ef 1e 4c 19 cb

Кому выдан: Базакина Юлия Александровна

Действителен: с 19.10.2022 г. по 12.01.2024 г.

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130»

Авторы - разработчики:
заведующий Базакина Ю.А.
старший воспитатель Манерова Е.С.
педагог-психолог Ильина О.Ф.
инструктор по физической культуре
Сорокина А.Ю.
музыкальный руководитель
Кулагина Ю.А.
воспитатели: Мальцева О.А., Калинина С.В.,
Снежкина Ю.А.

город Дзержинск
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
<i>Обязательная часть</i>		
1.1.	Пояснительная записка -Цели и задачи реализации Программы -Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	13
<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.5.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками отношений	49
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	50
1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	50
2.	Содержательный раздел	
<i>Обязательная часть</i>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: -Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	91
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	212
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	214
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	216
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей: направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольной образовательной организации	218
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	219
2.8.	Рабочая программа воспитания	222
2.8.1.	Пояснительная записка	222
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания Цели и задачи воспитания Направления воспитания	223
2.8.3.	Целевые ориентиры воспитания	223

2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Уклад образовательной организации Воспитывающая среда образовательной организации Общности образовательной организации Задачи воспитания в образовательных областях Формы совместной деятельности в образовательной организации Организация развивающей предметно-пространственной среды Социальное партнерство	284
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания Кадровое обеспечение Нормативно-методическое обеспечение Требования к условиям работы с особыми категориями детей	232
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.9.	Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	234
2.10	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	237
2.11.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части формируемой участниками образовательных отношений	241
3.	Организационный раздел	
3.1.	Описание условий реализации Программы	246
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	246
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	247
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Образовательной Программы	249
3.1.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	284
3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	284
3.1.6.	Распорядок и режим дня. Учебный план. Учебный график.	286
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	294
	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части формируемой участниками образовательных отношений	295
3.3.	Методическое и материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	295
4.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	353

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 130» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

-обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

-создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

-создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми раннего (1 год 6 месяцев - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет)

Цели и задачи программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие,

- справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- **лично-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- **индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- **компетентный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- **диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

-средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 130» расположено в городе Дзержинск, улица Терешковой, дом 52 Б.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет - 4- 5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняет физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому

предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать

социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится

лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно

употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОП ДО, пункт 15.2.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- **к четырем годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- **к пяти годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.

-на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОП ДО, пункт 15.3.4.

1.7.. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Данная оценка проводится педагогическими работниками (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом) в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, лежащей в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности) 1 раз в год (3-4 неделя мая). В случае, если ребенок поступает в ДОУ и педагогический мониторинг на него не проводился, то педагогом, по истечении двух месяцев проводится педагогическая диагностика по «Индивидуальной карте развития» по показателям предыдущего возраста.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии. Периодичность диагностики: один раз в год (май).

Результаты наблюдения воспитатели и специалисты получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Процесс проведения оценки индивидуального развития, обучающихся ДОУ регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы». Результаты наблюдений отражаются в «Индивидуальной карте развития ребенка». В Карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам. Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ. При переходе ребенка в другую возрастную группу или ДОУ карта передается вместе с ребенком.

Педагогическая диагностика освоения Программы Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
- проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях

- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов-названий (например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)
- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни
Природа:
- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
Формирование основ здорового образа жизни:
- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

Математические представления:
- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
в активном словаре ребенка:
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
Связная речь:
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность

- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
Лепка:
- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилин, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплюсченного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
Музыкально-ритмические движения:

- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегаёт (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, враспынную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
Театрализованная деятельность:
- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли
Культурно-досуговая деятельность:
- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом
- ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- бег: бегаёт стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- прыжки: прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребёнка
- упражнения в равновесии: ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рукна скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
Подвижные игры и игровые упражнения:
- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)

Формирование основ здорового образа жизни:
- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду
- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО

- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Развитие общения
-имеет представление о выполнении заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам)
-имеет представление о выполнении операции конкретизации на основе имеющихся обобщений;
-умеет обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым
-умеет принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации
-умеет изображать различные эмоциональные состояния при помощи мимики и жестов
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову
Математические представления:
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Окружающий мир:
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Природа:
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека

- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:
- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
Связная речь:
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)

- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
Рисование:
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
Аппликация:
- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:

- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность:
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробку
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
Музыкальная деятельность:
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоток, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допекает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег: бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м
прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый

котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Формирование основ здорового образа жизни:
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах

- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
Развитие общения
-имеет представление об описании предмета по известным признакам;
-имеет представление об выполнении заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам;
-имеет представление об исключение на основе всех изученных обобщений

-умеет рассказать о своем настроении;
-умеет определить эмоциональное состояние у героев сказки;
-умеет принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации;
-умеет работать в паре со сверстником по заданию взрослого
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления:
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир:
- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой
- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
Природа:
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений

- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)

- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности

- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира

- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки

- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения

- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок

- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)

- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности

Рисование:

- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)

- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета

- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти

- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине

Народное декоративно-прикладное искусство:

- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров

- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи

Лепка:

- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно

Аппликация:

- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов

- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкостроительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на детских музыкальных инструментах:
- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Театрализованная деятельность:
- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами
- развивается навык режиссерской игры
- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)

- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)
- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
- ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
- бег: бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; враспышную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой
- прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
- упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности(придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения:
- катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой»
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил
- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда
- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расхода на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения

- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Развитие общения
- умеет анализировать черты характера героев сказки
- имеет представление об выполнении заданий: «найди девятое» и «логические цепочки» по двум признакам
- знает не менее трех способов выражения и изменения эмоциональных состояний (радость, грусть, гнев, испуг, спокойствие, удивление)
- умеет объединяться в пары для совместной работы;
- умеет при помощи взрослого распределять роли в игре и придумывать дополнительные роли;
- знает основные способы невербального общения;
- может принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и учебной ситуации;
- умеет действовать по словесной и зрительной инструкции;
- умеет оценивать себя, выделяя в своем поведении качества: доброта, злость, жадность, щедрость, лень, капризность
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;

- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)

- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:

- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
Пение:
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:

- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведёт мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- бег: бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; выпрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает руки вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные воз- расту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
В области формирования основ безопасного поведения:
- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
Развитие общения
-умеет устанавливать причинно-следственные связи
-умеет находить решение проблемных ситуаций;
-умеет формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении;
-умеет выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов;
-имеет представление об выполнении заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам;
-имеет представление об исключение на основе всех изученных обобщений;
-умеет выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки
-умеет выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок;
-принимает и удерживает 5 и более правил в игровой и учебной ситуации;
-имеет представление о сформированности итогового и пошагового самоконтроля;
-умеет планировать свою деятельность;
-умеет действовать в соответствии с социальной ролью

- умеет относиться критически к своим поступкам; появление устойчивой самооценки
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь:
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения

- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)

- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:

- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:

- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередуя шаг одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
- бег: бегаёт в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаёт с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаёт со скакалкой, бегаёт по пересеченной местности
- прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаёт со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегаёт под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам
- элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку

- элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
- катание на санках: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»
- катание на коньках: удерживает равновесие и принимает исходные положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость
Формирование основ здорового образа жизни:
- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При составлении Программы учтены следующие принципы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений, учет возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).

1.6. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; -знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; -знает российские деньги (рубли, копейки); -знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (агроном, животновод, птичник, ветеринар, банкир и др.); -адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; -в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность; -любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; -бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); -проявляет интерес к экономической деятельности взрослых(кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.); -замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам; -проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях; -переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек; -сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе; -помогает взрослым, понимает необходимость оказания помощи другим людям.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия; -знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; -знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; -понимает суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); -знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.); -знает и называет разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия; -адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении; -в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность; -любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других; -бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.); -следует правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи - лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна; -с удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость; - проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.); -замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам; -объясняет различие понятий благополучия, счастья и достатка; -проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях; -переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек; - сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе; -с удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Сфера трудового воспитания».

II Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений.
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/методическое обеспечение
1,6-2 года		- А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.-М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.;

2-3 года		<p>- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.5- 64.</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - с. 7-29, 103-108.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 8-13, 26-28, 40-42, 47-51</p>
3-4 года		<p>Сфера социальных отношений:</p> <p>- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - с.7-33, 120-122.</p> <p>Игры –занятия с педагогом-психологом в режимных моментах 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 – в год</p> <p>Сентябрь: «Знакомство» стр. 13, «Давайте дружить» стр.17, «Правила поведения на занятиях» стр.20, «Я и моя группа» стр.25</p> <p>Октябрь: «Радость» стр.28, «Грусть» стр. 32, «Гнев» стр.36, «Словарик эмоций» стр.38</p> <p>Ноябрь: «Словарик эмоций» стр.38 (повтор), «Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фрукты» стр.45, «Пригласительный билет. Восприятие формы» стр.49, «Восприятие величины (большой - маленький)» стр. 53</p> <p>Декабрь: «Здравствуй, зима!» стр.56, «В гостях у снеговика» стр.60, «Игры со снеговиком» стр.64, «Новогодний праздник»</p> <p>Январь: «Восприятие длины (короткий-длинный)» стр.68, «Восприятие величины (широкий – узкий)» стр.73, «Сказка «Сбежавшие игрушки», стр.78, «Восприятие величины (широкий – узкий)» стр.73(повтор)</p> <p>Февраль: «Сказка «Теремок» (обобщение: животные) стр.84, К. И Чуковский «Федорино горе» (обобщение: посуда) стр.90, Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша», стр. 98, Мальчик-одуванчик, стр.104</p> <p>Март: «Девочка – припевочка», стр.108, Сказка «Три медведя» (обобщение: медведь) стр.113, Сказка «Репка» (дружба, взаимопомощь) стр.117, «Страна Вообразия» стр.121</p> <p>Апрель: «День смеха», стр.130, «Здравствуй, весна», стр.134, Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша» (повтор) стр. 98, Мальчик-одуванчик, стр.104 (повтор)</p> <p>Май: Итоговая диагностика 1, стр.140, Итоговая диагностика 1, стр.140 (повтор), Итоговая диагностика 2, стр.143, Итоговая диагностика 2, стр.143 (повтор)</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая</p>

		<p>Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126).</p> <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию)</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 – с.11,13, 15</p>
4-5 лет		<p>Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.5-80.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 3-49, 141-145.</p> <p>Занятия с педагогом-психологом (в режимных моментах 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36- в год) Сентябрь: «Знакомство» стр. 13, «Давайте дружить» стр.17, «Волшебные слова» стр.20, «Правила поведения на занятиях» стр.25 Октябрь: «Радость и грусть» стр.30, «Гнев» стр. 35, «Удивление » стр.39, «Испуг» стр.42 Ноябрь: «Спокойствие» , стр.46, «Словарик эмоций» стр.49, «Восприятие сенсорных эталонов. Цвет, форма, величина» стр.53, «Словарик эмоций» стр.49 (повтор) Декабрь: «Восприятие свойств предметов: тяжелый - легкий, прозрачный - непрозрачный, сухой – мокрый, горячий - холодный» стр. 53, «В гостях у мышки - норушки» стр.60, «Игры с мышкой - норушкой» стр.63, «Игры с мышкой - норушкой» стр.63 (повтор) Январь: «Мои помощники – глазки» стр.67, «Мои помощники-ушки», стр.69, «Мой помощник – носик», стр.73, «Словарик эмоций» стр.49 (повтор) Февраль: «Мой помощник – ротик», стр.77, «Мои помощники - ручки» (обобщение: посуда) стр.87, «Мои помощники - ножки», стр. 91, «Из чего же сделаны наши мальчишки»стр.95 Март: «Из чего же сделаны наши девчонки», стр.99, «Страна Вообразия», стр.103, «Прогулка по городу», стр.110 Апрель: «Здравствуй, весна!» стр.114, «День смеха», стр.118 «В гостях у сказки», стр.122, «Страна Вообразия», стр.103 (повтор) Май: Итоговая диагностика 1, стр. 125, Итоговая диагностика 1, стр. 125 (повтор), Итоговая диагностика 2, стр.129, Итоговая диагностика 2, стр.129(повтор) - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.</p>

		<p>- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 сентябрь: «Зачем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13- 14; ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь: «Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди, сложа руки - так и не будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи - свое место» с.65-66) Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20-113 Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию). Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (адаптированные к возрасту детей), стр.11, 13, 16, 40, 42, 43, 45,53, 56. -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г., стр.17, 18, 20, 21.</p>
5-6 лет	<p>Образовательная деятельность. Занятия с педагогом-психологом 1 занятие в неделю по подгруппам, 4 занятия в неделю, всего 36 занятий. Сентябрь: «Знакомство» стр. 14, «Наша группа. Что мы умеем», стр.18, «Правила поведения на занятиях» стр.22, «Страна Психология» стр.27, «Наша группа. Что мы умеем», стр.18 (повтор) Октябрь: «Радость и грусть» стр.31, «Гнев» стр. 38, «Удивление» стр.42, «Испуг» стр.48 Ноябрь: «Спокойствие», стр.52, «Словарик эмоций» стр.56, «Праздник Осени», «Страна Вообразия», стр. 60 Декабрь: «В гостях у сказки», стр. 65, «Игры со снеговиком» стр.69, «Игры со Снеговиком» стр.72, «Новогодний праздник» Январь: «Этикет. Внешний вид» стр.76, «Общественный этикет», стр.82,</p>	<p>Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 75-82, 90-95. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 сентябрь:«Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16; октябрь:«Семь большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал</p>

	<p>«Столовый этикет»», стр. 87, «В гостях у сказки», стр. 65 (повтор) Февраль: «Подарочный этикет», стр.99, «Гостевой этикет», стр.98, «Волшебные средства понимания», стр. 105, «Защитники Отечества», стр.108 Март: «Мамины помощники», стр.108, «Я и моя семья», стр.117, «Я и мои друзья», стр.122, «Я и мое имя» стр.125 Апрель: «Страна «Я». Черты характера», стр.130, «Я особенный», стр.132, «Волшебные средства понимания», стр. 105 (повтор), «Я и мои друзья», стр.122 (повтор) Май: Итоговая диагностика 1, стр. 137, Итоговая диагностика 1, стр. 137(повтор), Итоговая диагностика 2, стр.140, Итоговая диагностика 2, стр.140, (повтор)</p>	<p>себя» с.45; март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68) Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. – с.20-113 Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115 Область формирования основ безопасного поведения - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (адаптированные к возрасту детей), стр.11, 13, 15,16, 18,20,22,24, 25,40, 42, 43, 45,47, 49, 51,52,53, 56,59 -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г., стр.26, 29,31, 33, 35.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Образовательная деятельность. Занятия с педагогом-психологом. 1 занятие в неделю по подгруппам, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» Н.И. Куражевой Сентябрь: «Создание Лесной школы» стр. 19, «Букет для учителя», стр.23, «Смешные страхи» стр.28, «Игры в школе» стр.32 Октябрь: «Школьные правила» стр.39, «Собирание портфеля» стр. 44, «Белочкин сон» стр.50, «Аккуратность» стр.55 Ноябрь: «Жадность» , стр.59, «Волшебное яблоко. Воровство» стр.65, «Подарки в день рождения», стр.69, «Домашнее задание», стр. 75 Декабрь: «Школьные оценки», стр. 80, «Ленивец» стр.86, «Списывание» стр.90, «Подсказка», стр.95 Январь: «Обманный отдых» стр.100, «Бабушкин помощник», стр.107, «Прививка», стр. 112, «Школьные оценки», стр. 80 (повтор) Февраль: «Больной друг», стр.117, «Ябеда», стр.122, «Шапка-невидимка», стр. 127, «Задача для Лисенка»,стр.132 Март: «Спорщик», стр.138, «Обида», стр.143, «Хвосты», стр.147, «Драки»стр.152 Апрель: «Грубые слова», стр.157,</p>	<p>Сфера социальных отношений: Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.6-100. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 95-102, 108-116. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженныедрузья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрейший носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши,выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70)</p>

	<p>«Дружная страна», стр.161 «В гостях у сказки», стр. 165, « До свиданья, Лесная школа!»стр.171</p> <p>Май: итоговая диагностик 1 (стр.172), итоговая диагностика 1 (повторение), итоговая диагностика 2 стр.174, итоговая диагностика 2 (повторение).</p>	<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: -Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: -К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (адаптированные к возрасту детей), стр.11, 13, 15,16, 18,20,22,24, 25,40, 42, 43, 45,47, 49, 51,52,53, 56,59 -Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г., стр.29, 31, 33, 35, 40, 43, 46, 49,52,57</p>
--	---	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно- исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

Сенсорные эталоны и познавательные действия		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/методическое обеспечение
1,5 - 2 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год), Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст»-Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 г.</p> <p>Сентябрь: № 1 стр. 13. «Почему песок рассыпается?», № 2 стр.14 «Кукла Таня играет с детками», № 3 стр. 15 «Дети знакомятся с котенком Мурр-мур-мяу», № 4 стр. 15 «Котенок Мурр-мур знакомит детей со своим другом», № 5 стр. 25 «Собери корзиночку», № 6 стр.24 «Стульчик для Кати», № 7 стр.26 «Собери пирамидку», № 8 стр.27 «Волшебные колечки»,</p> <p>Октябрь: № 1 стр.33 «Учимся находить грибочки», № 2 стр. 35 «Большой мишка и маленький мишка», № 3 стр.35 «Угощение для козочки, зайчика-побегайчика и ежика», № 4 стр 43 «Башня для собачки Ав-ав-ав», № 5 «Башня для котенка Мурр-мур-мур», № 6 стр.45 «Грибочки разложим по местам», № 7 стр.46 «Дело начинай и обязательно его завершай», № 8 стр. 46 «Колечко на колечко получится пирамидка»</p> <p>Ноябрь: № 1 стр.53 «Кочки-кочки, гладкая дорожка», № 2 стр.54 «Прокати лошадку», № 3 стр.55 «Что случилось с яблоком", № 4 стр.55 «Как мы различали подружек Кати», № 5 стр.66 «Дружно все потрудимся», № 7 «Учимся проталкивать фигурки», № 8 стр 67 «Соберем пирамидку из шариков»</p> <p>Декабрь: № 1 стр.76 «Как мы учились различать кукол», № 2 «Большие и маленькие колпачки», № 3 стр.78 «Наряд у Кати разный», № 4 стр. 87 «Дорожка и мячик одного цвета»,№ 5 стр.88 «Мишенька, нельзя наших зайчиков пугать», № 6 стр.89 «Учимся открывать и закрывать матрешку», № 7 стр. «Учимся быть аккуратными», № 8 стр.90 «Учимся работать дружно».</p> <p>Январь: № 1 стр. 98 «Почему снежинки летают?», № 2 стр.99 «Что такое высоко, а что такое низко?», № 3 стр. 100 «Кукла Катя и ее младшая сестра Маша», № 4 стр.100 «Шарики разные: зеленые и красные», № 5 стр. 111 «Заборчик для домика куклы Тани», № 6. стр.112 «Завяжи шарф кукле», № 7 стр. 113 «Учимся трудиться дружно», № 8 стр.113 «Научи куклу застегивать пальто».</p> <p>Февраль: № 1 стр.122 «Ветер по морю гуляет», № 2 стр.123 «У нас машины разные: и большие и красные», № 3 стр. 124 «Учимся различать большие и маленькие круги», № 4 стр.133 «Наш мишка капризулька», № 5 стр. 134 «Будем аккуратными и трудолюбивыми», № 6 стр.134 «Будем слушать и выполнять», № 7 стр.135 «Без труда не вынешь рыбку из пруда», № 8 стр. 135 (повторение)</p> <p>Март: № 1стр.144 «Интересные вкладыши», № 2 стр.145 «Разложи игрушки правильно», № 3 стр. 146 «Будь внимательным», № 4 стр. 150 «Соберем цветок для любимой мамочки», № 5 стр.156 «Что подарить Тане?», № 6 стр.»Наши лесные друзья в беде, им надо помочь», № 7 стр.157 «Поймай солнечного зайчика», № 8 стр.158 «Пронеси шарик в ложке»</p> <p>Апрель: № 1 стр.166 «У нас все получится», № 2 стр.167 «Разложи предметы по форме», № 3 стр.167 «Разложи</p>	<p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», - М.: ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста»,- М.: Издательство Владос, 2018 г.</p> <p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом.Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка» .- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>

	предметы по цвету», № 4 стр.171 «Послушаем внимательно и разложим правильно», № 5 стр.178 «Мы мамыны помощники», № 6 стр.179 «Поможем бабушке», № 7 стр.179 «Научимся завинчивать гайки», № 8 стр.179 «Научимся шнуровать правильно». Май: повторение по пройденному материалу (на усмотрение воспитателя)	
2-3 года		Сенсорные эталоны и познавательные действия: Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста», - М.: Издательство Владос, 2018 г. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом.Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка» .- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.
3-4 года		Сенсорные эталоны и познавательные действия: С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. О.Н.Небыкова «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень) Опыты и эксперименты: И.С.Батова. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 3-4 года. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель
4-5 лет		Сенсорные эталоны и познавательные действия: Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 9-75. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.8-64 О.Н.Небыкова «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень) Опыты и эксперименты: И.С.Батова. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 4-5 лет. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель

5-6 лет		<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 9-75. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.8-64 М.П.Костюченко «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень) Проектная деятельность: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Опыты и эксперименты: И.С.Батова. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 5-6 лет. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель.</p>
6-7 лет		<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 9-75. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.8-64 М.П.Костюченко «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). – Волгоград: Учитель. (Зима, весна, лето, осень) Проектная деятельность: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Опыты и эксперименты: И.С.Батова. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. 6-7 лет. Технологические карты (зима, весна, лето, осень). Волгоград. Учитель.</p>
Математические представления		
2-3 года	<p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; 4 в месяц, всего 36 занятий в год) И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 1 стр.10, № 2 стр.10(повторение занятия № 1), № 3 стр.10 № 2, № 4 повторение № 3. Октябрь: № 1 стр.11, № 2 стр.12, № 3 стр.12, № 4 стр.13.</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: - дидактические игры и игровые упражнения:с.36;</p>

	<p>Ноябрь: № 1 стр.14, № 2 стр.15, № 3 стр.15, № 4 стр.16 Декабрь: № 1 стр.17, № 2 стр.18, № 3 стр.19, № 4 стр.19. Январь: № 1 стр.20, № 2 стр.21, № 3 стр.22, № 4 стр.22 Февраль: № 1 стр.23, № 2 стр.24, № 3 стр.25, № 4 стр.25 Март: № 1 стр.26, № 2 стр.27, № 3 стр.28, № 4 стр.29 Апрель: № 1 стр.30, № 2 стр.31, № 3 стр.32, № 4 стр.33 Май: № 1 стр.34, № 2 (повтор № 1), № 3 стр.35, № 4 (повтор № 3)</p>	- занимательный материал: с.37-41.
3-4 года	<p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; 4 в месяц, всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Сентябрь: № 1 (стр.11), № 2 (стр.11), № 3 (стр.12), № 4 (стр.13) Октябрь: № 1 (стр.12), № 2 (стр.13), № 3 (стр.14), № 4 (стр.15) Ноябрь: № 1 (стр.16), № 2 (стр.17), № 3 (стр.18), № 4 (стр.19) Декабрь: № 1 (стр.19), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22) Январь: № 1 (стр.23), № 2 (стр.24), № 3 (стр.26), № 4 (стр.27) Февраль: № 1 (стр.28), № 2 (стр.29), № 3 (стр.30), № 4 (стр.31) Март: № 1 (стр.33), № 2 (стр.34), № 3 (стр.35), № 4 (стр.36) Апрель: № 1 (стр.37), № 2 (стр.38), № 3 (стр.39), № 4 (стр.40) Май: № 1 (стр.41), № 2 (стр.42), № 3 (стр.43), № 4 (стр. 44)</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.46-48)
4-5 лет	<p>Математические представления. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. <u>Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год:</u> Сентябрь: № 1 (стр.12), № 2 (стр.13), № 3 (стр.14), № 4 (стр.14) Октябрь: № 1 (стр.15), № 2 (стр.17), № 3 (стр.18), № 4 (стр.19) Ноябрь: № 1 (стр.21), № 2 (стр.23), № 3 (стр.24), № 4 (стр.25) Декабрь: № 1 (стр.28), № 2 (стр.29), № 3 (стр.31), № 4 (стр.32) Январь: № 1 (стр.33), № 2 (стр.34), № 3 (стр.35), № 4 (стр.36) Февраль: № 1 (стр.37), № 2 (стр.39), № 3 (стр.40), № 4 (стр.42) Март: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46) Апрель: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.51) Май: № 1 (стр.49), № 2 (стр.50), № 3 (стр.51), № 4 (стр.51-52)</p>	<p>Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.54-55) Электронные образовательные ресурсы (индивидуальные и подгрупповые занятия в музыкальном зале на сенсорной панели, проводит воспитатель в вечерний отрезок времени перед прогулкой 1 раз в неделю) Игры на развитие математических представлений: «Считаем от 1 до 10», «Числовая лесенка», «Учимся измерять», «Деление целого на части», «Плоские фигуры», «Объемные фигуры» Методические рекомендации к интерактивному развивающему пособию «Шаг за шагом» (4-6 лет)</p>
5-6 лет	<p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование элементарных математических представлений Организованная образовательная деятельность И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. <u>Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц– всего 36 занятий в год:</u> Сентябрь: № 1 (стр.13), № 2 (стр.15), № 3 (стр.17), № 4 (стр.17) Октябрь: № 1 (стр.18), № 2 (стр.19), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22)</p>	<p>Электронные образовательные ресурсы (индивидуальные и групповые занятия в музыкальном зале на сенсорной панели, проводит воспитатель в вечерний отрезок времени перед прогулкой 1 раз в неделю) Методические рекомендации к интерактивному развивающему пособию «Шаг за шагом» (4-6 лет) Игры на развитие математических представлений: «Считаем от 1 до 10», «Числовая лесенка», «Учимся измерять», «Деление целого на части», «Плоские фигуры», «Объемные фигуры»</p>

	<p>Ноябрь: № 1 (стр.24), № 2 (стр.25), № 3 (стр.27), № 4 (стр.28) Декабрь: № 1 (стр.29), № 2 (стр.32), № 3 (стр.32), № 4 (стр.34) Январь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.39), № 3 (стр.41), № 4 (стр.43) Февраль: № 1 (стр.44), № 2 (стр.46), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49) Март: № 1 (стр.51), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56) Апрель: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63) Май: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)- закрепление пройденного материала</p>	<p>Методические рекомендации к серии интерактивных развивающих пособий «Готовимся к школе» (5-7 лет) Игры на развитие зрительно-пространственного восприятия, на развитие памяти, мышления, на развитие графических навыков Методические рекомендации к интерактивному пособию «Игры для маленького гения» (5-7 лет) «Игры с числами», «Игродром 1», «Игродром 2» и «Игродром 3». Дидактические игры и игровые упражнения Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.65-66)</p>
6-7 лет	<p>Формирование элементарных математических представлений Организованная образовательная деятельность И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 занятий в год:</u> Сентябрь: 1 -№ 1(стр.17), 2-№ 2 (стр.18), 3-№ 3(стр.20), 4-№ 3(стр.20), 5-№ 4 (стр.21),6-№ 5 (стр.24), 7- № 6 (стр.25), 8- № 6 (стр.25) Октябрь: -№ 1(стр.27), № 2 (стр.30), № 3(стр.32), № 3(стр.32), № 4 (стр.34),№ 5 (стр.36), № 6 (стр.38) , №7 (стр.41) № 8(стр.44) Ноябрь: № 1 (стр.46), № 2 (стр.48), № 3 (стр.51), № 4 (стр.54), № 5 (стр.55), № 6 (стр.58), №7 (стр.61) № 8(стр.64) Декабрь: № 1 (стр.67), № 2 (стр.69), № 3 (стр.71), № 4 (стр.73). № 5 (стр.7 6), № 6 (стр.77) , №7 (стр.80) № 8(стр.83) Январь: № 1 (стр.85), № 2 (стр.88), № 3 (стр.90), № 4 (стр.93), № 5 (стр.95), № 6 (стр.96), №7 (стр.98) № 8(стр.100) Февраль: № 1 (стр.101), № 2 (стр.103), № 3 (стр.106), № 4 (стр.109), № 5 (стр.111), № 6 (стр.114) , №7 (стр.116) ,№ 8(стр.118) Март: № 1 (стр.120), № 2 (стр.123), № 3 (стр.126), № 4 (стр.128), № 5 (стр.130), № 6 (стр.132) , №7 (стр.134) № 8(стр.136) Апрель: № 1 (стр.138), № 2 (стр.140), № 3 (стр.143), № 4 (стр.145), № 5 (стр.147), № 6 (стр.149) , №7 (стр.151), № 8(стр.153) Май: закрепление пройденного материала № 1 (стр.12300), № 2 (стр.140), № 3 (стр.143), № 4 (стр.145), № 5 (стр.147), № 6 (стр.149) , №7 (стр.151), № 8(стр.153)</p>	<p>Электронные образовательные ресурсы (индивидуальные и групповые занятия в музыкальном зале на сенсорной панели, проводит воспитатель в вечерний отрезок времени перед прогулкой 1 раз в неделю) Методические рекомендации к серии интерактивных развивающих пособий «Готовимся к школе» (5-7 лет) Игры на развитие зрительно-пространственного восприятия, на развитие памяти, мышления, на развитие графических навыков Методические рекомендации к интерактивному пособию «Игры с числами», «Игродром 1», «Игродром 2» и «Игродром 3». Дидактические игры и игровые упражнения Занимательный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.156-161)</p>
Окружающий мир		

<p>1,6-2 года</p>	<p>Окружающий мир и природа (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год): Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст.-Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 год. Сентябрь: № 1 стр.13 «Познакомимся с нашими игрушками», № 2 стр. 13 «Почему песок рассыпается?», № 3 стр.16 «Корзиночка с осенними листьями для деток», № 4 стр.18 «Дети играют с друзьями в прятки». Октябрь: № 1 стр.33 «Кто с нами рядом живет», № 2 стр.36 «Чудесные дары осени», № 3 стр.45 «Поможем нашему другу зайчику», № 4 повторение стр.36 «Чудесные дары осени». Ноябрь: № 1 стр.53 «Комната для куклы Кати», № 2 стр.53 «Кочки-кочки, гладкая дорожка», № 3 стр.»В лес к друзьям», № 4 стр. 60 «Будем слушать и повторять» Декабрь: № 1 стр.75 «Игрушки по своим местам», № 2 стр.76 «Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку», № 3 стр.78 «Наши верные друзья», № 4 стр.81. «Ехал Ванечка –дружок к детям в детский садик». Январь: № 1 стр. 98 «Зимние забавы», № 2 стр.98 «Почему снежинки летают», № 3 стр.101 «Елочка-зеленые иголочки», № 4 стр. 104 «Мы с друзьями играем в снежки». Февраль: № 1 стр.121 «На чем поедут наши друзья», № 2 стр.122 «Почему куколке холодно», № 3 стр.124 «Зайчонок на зимней горке», № 4 повторение сстр.124 «Наш Зайчонок на зимней горке» Март: № 1 стр.143 «Покормим Катю», № 2 стр.143 «Почему ручьи побежали», № 3 стр.146 «Где моя мама?», № 4 стр.156 «Что подарим Тане?» Апрель: № 1 стр.165 «Игрушки для Миши и Мишутки», № 2 стр.165 «Почему одуванчик улетел?», № 3 стр.168 «Желтые, пушистые, зерышки клюют», № 4 стр.178 «Мы мамыны помощники». Май: № 1 стр.165 «Игрушки для Миши и Мишутки», № 2 стр.165 «Почему одуванчик улетел?», № 3 стр.168 «Желтые, пушистые, зерышки клюют», № 4 стр.178 «Мы мамыны помощники».</p>	<p>Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», -М.: ТЦ Сфера, 2017 г.</p>
<p>2-3 года</p>	<p>Окружающий мир (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год) З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) «Матрешка» -с.6 Занятие № 2 (2) «Пирамидка»- с.6 Занятие № 3 (3) «Мяч» - с.9 ОКТАБРЬ Занятие № 4 (4) «Кубики» -с.16 Занятие № 5 (5) «Кукла» -с.19 Занятие № 6 (6) «Машинка» -с.22 НОЯБРЬ Занятие № 7(7) «Мишка» -с.25 Занятие № 8 (8) «Лошадка» -с.27 Занятие № 9 (9) «Обобщение темы «Игрушки» - с.30 ДЕКАБРЬ Занятие № 10 (1) «Наземный транспорт» - с.34 Занятие № 11 (2) «Наземный транспорт: трамвай, поезд» - с.36 Занятие № 12 (3) «Водный транспорт: пароход, лодка, корабль» - с.40 ЯНВАРЬ</p>	<p>Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2005г.с. 65-78 М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2005г., с. 25-38</p>

	<p>Занятие № 13 (4) «Воздушный транспорт: самолет, вертолет» - с.43</p> <p>Занятие № 14 (5) «Обобщение темы «Транспорт» - с.46</p> <p>Занятие № 15 (1) «Чайная посуда» - с.48</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p> <p>Занятие № 16 (2) «Столовая посуда» - с.52</p> <p>Занятие № 17 (3) «Кухонная посуда» - с.54</p> <p>Занятие № 18 (4) «Обобщение темы «Посуда» - с.59</p> <p>МАРТ</p> <p>Занятие № 19 (1) «Одежда для девочки» - с.62</p> <p>Занятие № 20 (2) «Одежда для мальчика» - с.65</p> <p>Занятие № 21(3) «Обувь» - с.68</p> <p>АПРЕЛЬ</p> <p>Занятие № 22 (4) «Головные уборы» - с.71</p> <p>Занятие № 23 (5) «Что носить в жаркую погоду?» - с.73</p> <p>Занятие № 24 (6) «Что носить зимой?» - с.76</p> <p>МАЙ</p> <p>Занятие № 25 (7) «Осенне-весенняя одежда» - с.78</p> <p>Занятие № 26 (1) «Названия предметов мебели» - с.80</p> <p>Занятие № 27 (2) «Обустройство комнаты» - с.82</p>	
3-4 года	<p>Окружающий мир О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><u>Из расчета 0,75 в неделю, 3 занятия в месяц, 27 в год</u></p> <p>Сентябрь: № 1 (стр.19), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21)</p> <p>Октябрь: № 4 (стр.23), № 5 (стр.24), № 6 (стр.25)</p> <p>Ноябрь: № 7 (стр.26), № 8 (стр.27), № 9 (стр.28)</p> <p>Декабрь: № 10 (стр.29), № 11 (стр.30), № 12 (стр.32)</p> <p>Январь: № 13(стр.34), № 14 (стр.34), № 15 (стр.36)</p> <p>Февраль: № 16 (стр.37), № 17 (стр.38), № 18 (стр.39)</p> <p>Март: № 19 (стр.40), № 20 (стр.41), № 21 (стр.42)</p> <p>Апрель: № 22 (стр.44), № 23 (стр.45), № 24 (стр.46)</p> <p>Май: № 25 (стр.48), № 26 (стр.49), № 27 (стр.50)</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.63-68;</p> <p>- игровое задание: с.68;</p> <p>- беседа: с.68-69.</p>
4-5 лет	<p>Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><u>Из расчета 0,5 занятия в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год</u></p> <p>Сентябрь: № 1 стр. 18; № 2 стр.19;</p> <p>Октябрь: № 3 стр.21; № 4 стр.24;</p> <p>Ноябрь: № 5стр.26; № 6 стр.27;</p> <p>Декабрь: № 7 стр.28; № 8 стр.31;</p> <p>Январь: № 9 стр.33; № 10 стр.34;</p> <p>Февраль: № 11 стр.36; № 12 стр.37;</p> <p>Март: № 13 стр.40; № 14 стр.41;</p> <p>Апрель: № 15 стр.43; № 16 стр.46;</p> <p>Май: № 17 стр.48; 3 № 18 стр.49;</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015:</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.53-82.</p> <p>игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61.</p>
5-6 лет	<p>Окружающий мир</p> <p><u>Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год</u></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Сентябрь: Занятие № 1 стр 20; Занятие № 2 стр.22;</p> <p>Октябрь: Занятие № 3 стр.24; Занятие № 4 стр.25;</p> <p>Ноябрь: Занятие № 5 стр.27; Занятие № 6 стр.28;</p> <p>Декабрь: Занятие № 7 стр.31; Занятие № 8 стр.32;</p> <p>Январь: Занятие № 9 стр.34; Занятие № 10 стр.35;</p> <p>Февраль: Занятие № 11 стр.37; Занятие № 12 стр.38;</p> <p>Март: Занятие № 13 стр.41; Занятие № 14 стр.43;</p> <p>Апрель: Занятие № 15 стр.45; Занятие № 16 стр.46;</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015:</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.52-62.</p> <p>игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.</p>

	Май: Занятие № 17 стр.49; Занятие № 18 стр.50	
6-7 лет	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром <u>Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год</u> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь: Занятие № 1 стр 20; Занятие № 2 стр.22; Октябрь: Занятие № 3 стр.24; Занятие № 4 стр.25; Ноябрь: Занятие № 5 стр.27; Занятие № 6 стр.28; Декабрь: Занятие № 7 стр.31; Занятие № 8 стр.32; Январь: Занятие № 9 стр.34; Занятие № 10 стр.35; Февраль: Занятие № 11 стр.37; Занятие № 12 стр.38; Март: Занятие № 13 стр.41; Занятие № 14 стр.43; Апрель: Занятие № 15 стр.45; Занятие № 16 стр.46; Май: Занятие № 17 стр.49; Занятие № 18 стр.50	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: - дидактические игры и упражнения: с.59-74
Природа		
1,6-2 года		Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», -М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
2-3 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 1 (стр.20) Октябрь: № 1 (стр.21) Ноябрь: № 1(стр.23) Декабрь: № 1 (4 стр.240) Январь: №1 (стр.26) Февраль: № 1 (стр.27) Март: № 1 (стр.29) Апрель: № 1 (стр.31) Май: № 1 (стр.33)	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - с.36-49.
3-4 года	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Сентябрь: № 1 (стр.25) Октябрь: № 2 (стр.26) Ноябрь: № 3 (стр.29) Декабрь: № 4 (стр.32) Январь: № 5 (стр.34) Февраль: № 6 (стр.35) Март: № 7 (стр.37) Апрель: № 8 (стр.39) Май: № 9 (стр.42)	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. - с.46-59. С.Н. Теплюк «Игры- занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-43; 73-112. Небыкова О.Н., Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Средняя группа. Осень. Зима. Весна, Волгоград "Учитель ", 2017
4-5 лет	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Сентябрь: № 1 стр. 28; № 2 стр.30 Октябрь: № 3 стр.33; № 4 стр.36; Ноябрь: № 5 стр.38; № 6 стр.41; Декабрь: № 7 стр.43; № 8 стр.45; Январь: № 9 стр.48; № 10 стр.50; Февраль: № 11 стр.53; № 12 стр.54; Март: № 13 стр.57; № 14 стр.59; Апрель: № 15 стр.64; № 16 стр.66; Май: № 17 стр.69; № 18 стр.6	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.74-91. Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. Лето. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

		2015. - с.12-13; 19-21. Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 28-29; 32-33.
5-6 лет	Природа <u>Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год</u> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Сентябрь: Занятие № 1 стр.36-37; Занятие № 2 стр.38-41; Октябрь: Занятие № 3 стр.41-42; Занятие № 4 стр.42-45; Ноябрь: Занятие № 5 стр.45-49; Занятие № 6 стр.49-53; Декабрь: Занятие № 7 стр.53-55; Занятие № 8 стр.55-57; Январь: Занятие № 9 стр.57-59; Занятие № 10 стр.59-62; Февраль: Занятие № 11 стр.62-63; Занятие № 12 стр.63-66; Март: Занятие № 13 стр.66-68; Занятие № 14 стр.69-71; Апрель: Занятие № 15 стр.71-72; Занятие № 16 стр.73-74; Май: Занятие № 17 стр.74-77; Занятие № 18 стр.77-79	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. - с.10-11; 14- 15; 16-17; 21; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 43-44; 49-53.
6-7 лет	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в год Сентябрь: Занятие № 1 стр.33; Занятие № 2 стр.34; Октябрь: Занятие № 3 стр.37; Занятие № 4 стр.38; Ноябрь: Занятие № 5 стр.40; Занятие № 6 стр.43; Декабрь: Занятие № 7 стр.45; Занятие № 8 стр.48; Январь: Занятие № 9 стр.50; Занятие № 10 стр.53; Февраль: Занятие № 11 стр.55; Занятие № 12 стр.57; Март: Занятие № 13 стр.58; Занятие № 14 стр.61; Апрель: Занятие № 15 стр.63; Занятие № 16 стр.65; Май: Занятие № 17 стр.66; Занятие № 18 стр.69	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. - С. 76-103. Александрова Г.С., Холодова И.А. «Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Весна. Лето. Зима», Учитель, 2017 Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.10-12; 13-19; 21-23.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Развитие речи		
1,6-2 года	<p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017. Сентябрь: № 1 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.17, № 2 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.22, № 3 «Найди котят» - с.23, № 4 «Домашние животные» - с.27-28, № 5 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.29, № 6 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.34 № 7 «Найди зайчат» - с.35, № 8 «Зайкин день» - с.38 Октябрь: № 1 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.40-41, № 2 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.44-45, № 3 «Мячик»- с.45-46, № 4 «Найди куколок» - с.48 № 5 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.49-50 № 6 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.53-54 № 7 «Домашние птицы» - с.54-55 № 8 «Рассматривание игрушки «Уточка» -</p>	<p>Развитие понимания речи, Развитие активной речи, Наблюдения за живыми объектами и движущимся транспортом, Рассматривание предметов, игрушек: А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2021. – с.248-263 (пальчиковые игры) Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>

	<p>с.56 Ноябрь: № 1 «Рассматривание игрушки «Со бачка» - с.59 № 2 «Рассматривание игрушки «Со бачка» - с.63 № 3 «Домашние животные. Ферма» - с.64 № 4 «Найди щенят» - с.67-68 № 5 «Волшебный мешочек» - с.105-106 № 6 «Рассматривание игрушки «Ёжик» - с.107-108 № 7 «Ёж» -с.112 № 8 «Рассматривание игрушки «Ёжик» - с.114 Февраль: № 1 «Дикие животные» - с.115 № 2 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.117-118 № 3 «Рассматривание игрушки «Котята» - с.121-122 № 4 «Считалка» - с.124 № 5 «Рассматривание игрушки «Кот» - с.125 № 6 «Кошка. Кот. Котята» - с.126 № 7 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.128 № 8 «Рассматривание игрушки «Зайчиха и зайчата» - с.131 Март: № 1 «Найди зайчат» - с.132 № 2 «Зайчики»- с.135 № 3 «Рассматривание игрушки «Лисичка» - с.147-148 № 4 «Дикие животные» - с.148-149 № 5 «Рассматривание игрушки «Собачка Жучка» - с.154 № 6 «Рассматривание игрушки «Щенок» - с.159 № 7 «Найди щенят» - с.160 № 8 «Рассматривание игрушки «Цыплята» - с.165 АПРЕЛЬ № 1 «Желтячок» - с.166 № 2«Рассматривание игрушки «Петушок», с.167 № 3 «Птичий двор. Пары». стр.168-169 № 4 «Рассматривание игрушки Медведь», стр.170-171 № 5 «Дикие животные в лесу», стр.174 № 6 «Медвежата», стр.178-178 № 7 «Найди пару. Дикие животные», стр.189 № 8 «Рассматривание игрушки Колобка. Игра «Кукольный театр Колобок», стр.191,192 МАЙ № 1 «Рассматривание игрушки «Неваляшка» - с.217-118 № 2 «Огород» - с.221-222 № 3 «Транспорт» - с.268</p>	
--	---	--

	<p>№ 4 «Весна» - с.273 № 5 «Птицы леса» - с.285 № 6 «Рассматривание игрушки «Рыбка» - с.286 № 7 «Насекомые на лугу» - с.298-299 № 8 «Цветы. Найди такой же» - с.308-309</p>	
2-3 года	<p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 2-3 года», М.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год</u> Сентябрь: №1 (стр.31), № 2 (стр.31), № 3(стр.33), № 4 (стр.33), № 5 (стр.33), № 6 (стр.33), № 7 (стр.34), № 8 (стр.34) Октябрь: № 1 (стр.37), № 2(стр.37), № 3 (стр.38), № 4 (стр.40), № 5 (стр.41), № 6 (стр.42), № 7(стр.42), № 8 (стр.43) Ноябрь: № 1 (стр.46), № 2 (стр.47), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49), № 5 (стр.49), № 6 (стр.50), №7 (стр.51), № 8 (стр.53) Декабрь: № 1 (стр.56), № 2 (стр.57), № 3 (стр.58), № 4 (стр.58), № 5 (стр.59), № 6 (стр.60), № 7 (стр.61), № 8 (стр.64) Январь: № 1 (стр.65), № 2 (стр.65), № 3 (стр.66), № 4 (стр.67), № 5 (стр.68), № 6 (стр.68), № 7 (стр.69), № 8 повторение (стр.70) Февраль: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.73), № 5(73), № 6 (стр.74), № 7 (стр.74), № 8 (стр.75) Март: № 1 (стр. 77), № 2 (стр.77), № 3 (стр.79), № 4 (стр.80), № 5 (стр.80), № 6 (стр.81), № 7 (82), № 8 (стр.83). Апрель: № 1 (стр.84), № 2 (стр.84), № 3 стр.85), № 4 (стр.85), № 5 (стр.86), № 6 (стр.87), № 7 (стр.88), № 8 (стр.88) Май: № 1 (стр.89), № 2 (стр.90), № 3 (стр.91), № 4 (стр.91), № 5 (стр.92), № 6 (стр.63), № 7 (стр.94), № 8 повторение (стр.95)</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (<i>Пальчиковые игры</i>) Интерес к художественной литературе: О.Стогний«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2.</p>
3-4 года	<p>Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц – всего 36 занятий в год: Сентябрь: № 1 (стр.28), № 2 (стр.31), № 3 (стр.32), № 4 (стр.33) Октябрь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.38), № 3 (стр.39), № 4 (стр.40) Ноябрь: № 1 (стр.41), № 2 (стр.42), № 3 (стр.43), № 4 (стр.46) Декабрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53)</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: Формирование словаря: с.6-9, Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте: с.9-14, Грамматический строй речи: с.14-16, Связная речь: с.16-18 Подготовка к обучению грамоте: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»-М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. Сентябрь: стр. 19 № 1</p>

	<p>Январь: № 1 (стр.54), № 2 (стр.55), № 3 (стр.57), № 4 (стр.58) Февраль: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.62), № 4 (стр.63) Март: № 1 (стр.64), № 2 (стр.66), № 3 (стр.68), № 4 (стр.69) Апрель: № 1 (стр.71), № 2 (стр.72), № 3 (стр.73), № 4 (стр.75) Май: № 1 (стр.76), № 2 (стр.77), № 3 (стр.79), № 4 (стр.80)</p>	<p>Октябрь: стр. 19 № 2 Ноябрь: стр.20 № 3 Декабрь: стр.20 № 4 Январь: стр.21 № 5 Февраль: стр.21 № 6 Март: стр. 22 № 7 Апрель: стр.22 № 8 Май: стр.22 № 9 Интерес к художественной литературе: О.Стогний М.: М.: Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.3.</p>
4-5 лет	<p>Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; 4 в месяц; всего 36 занятий в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц – всего 36 занятий в год: Сентябрь: № 1 (стр.27), № 2 (стр.28), № 3 (стр.29), № 4 (стр.30) Октябрь: № 1 (стр.31), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34) Ноябрь: № 1 (стр.35), № 2 (стр.36), № 3 (стр.38), № 4 (стр.39) Декабрь: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46) Январь: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.52) Февраль: № 1 (стр.53), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56) Март: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.62) Апрель: № 1 (стр.63), № 2 (стр.63), № 3 (стр.65), № 4 (стр.66) Май: № 1 (стр.68), № 2 (стр.69), № 3 (стр.70), № 4 (стр.71)</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: Формирование словаря (с.8-9), Звуковая культура речи (с.11-13,), Грамматический строй речи (с.9-11), Связная речь (с.13-16). сентябрь-ноябрь:с.25-27; декабрь-февраль:с.39-43, март-май: с.57-59. Подготовка к обучению грамоте: Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009. Сентябрь: №1, 2 с.39-40, Октябрь №3, 4 с.41-421, Ноябрь №5,6 с.44, Декабрь № 7,8 с.45-46, Январь №9,10 с.47, Февраль № 11,12 с.48-49, Март № 13,14 с.50-51, Апрель №15 с.51, Май №16 с.52 Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.3.</p>

<p>5-6 лет</p>	<p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 54 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятия в месяц – всего 72 занятий в год:</u> Сентябрь: № 1 (стр.30), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34), №5 (стр.35), № 6 (стр.37), № 8 (стр.40) Октябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.44), №5 (стр.46), № 6 (стр.47) , № 7 (стр.48), №8 (стр.49). Ноябрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53), №5 (стр.55), № 6 (стр.56), № 7 (стр.56), №8 (стр.56). Декабрь: № 1 (стр.60), № 2 (стр.61), № 3 (стр.63), № 4 (стр.64), №5 (стр.66), № 6 (стр.67), № 7 (стр.68), №8 (стр.69). Январь: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.74), №5 (стр.75), № 6 (стр.76), № 7 (стр.77), №8 (стр.79). Февраль: № 1 (стр.80), № 2 (стр.82), № 3 (стр.83), № 4 (стр.83), №5 (стр.84), № 6 (стр.86), № 7 (стр.87), №8 (стр.88). Март: № 1 (стр.91), № 2 (стр.92), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), №5 (стр.95), № 6 (стр.95), № 7 (стр.96), №8 (стр.97). Апрель: № 1 (стр.98), № 2 (стр.99), № 3 (стр.101), № 4 (стр.102), №5 (стр.103), № 6 (стр.104), № 7 (стр.104), №8 (стр.105). Май: № 1 (стр.106), № 2 (стр.107), № 3 (стр.107), № 4 (стр.108), №5 (стр.109), № 6 (стр.109), № 7 (стр.110), №8 (стр.110).</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: Формирование словаря:с. 5-7, Звуковая культура ре-чи: с. 8-10, Грамматический строй речи: с. 7-8, Связная речь: с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52-53, 56-57. декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83 март-май: с.90-91, 95-96, 97-98, 104, 105-106, 109, 111. Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.:</p>
	<p>Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год). Подготовка к обучению грамоте: Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»-М.: Мозаика-Синтез, 2012 г. Сентябрь: стр.33 №1, стр. 33 № 2, стр.33 № 3, стр. 34 № 4 Октябрь: стр.34 № 5, стр.35 № 6, стр. 35 № 7, стр.36 № 8 Ноябрь: стр.36 № 9, стр.37 № 10, стр.37 № 11, стр.37 № 12 Декабрь: стр.38 № 13, стр. 38 № 14, стр.39 № 15, стр.39 № 16 Январь: стр.40 № 17, стр.40 № 18, стр.41 № 19, стр.41 № 20 Февраль: стр.42 № 21, 42 № 22, стр.43 № 23, стр. 44 № 24 Март: стр.44 № 25,стр.45 № 26, стр.45 № 27, стр.46 № 28 Апрель:стр.46 № 29, стр.47 № 30, стр.47 № 31, стр. 48 № 32 Май: стр.46 № 29, стр.47 № 30, стр.47 № 31, стр. 48 № 32</p>	<p>Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»-М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; 6 занятий в месяц, всего 54 занятия в год). В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: МОЗАИКА-</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016:</p>

	<p>СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>Сентябрь: № 1 (2) - с.20, занятие № 2 (3) - с.21, занятие № 3 (4) - с.22, занятие № 4 (6) - с.24, занятие № 5 (7) - с.25, занятие № 6 (8) - с.25-26</p> <p>Октябрь: занятие № 1(1) - с.26-27, занятие № 2 (2) - с.27-28</p> <p>занятие № 3 (4) -с.30-31, занятие № 4 (5) -с.31-32, занятие № 5 (6) - с.32-33, занятие № 6 (8) - с.34-35</p> <p>Ноябрь: занятие № 1 (1)-с. 35-36, занятие № 2 (2) с.36-37, занятие № 3(4) с.39-40, занятие № 4(5)-с.40-41, занятие № 5(7)-с.41-42, занятие № 6(8) –с.42-44</p> <p>Декабрь: занятие № 1(1)-с.44-45, занятие № 2(2)-с.45-46 занятие № 3 (4)-с.47-48, занятие № 4(5)-с.48-50, занятие № 5(7)-с.49-50, занятие № 6(8)-с.51-52</p> <p>Январь: занятие № 1(1)-с.54, занятие № 2(2)-с.54-55, занятие № 3(3)-с.55, занятие № 4(4)-с.55-56, занятие № 5(5)-с.56-57, занятие № 6(6)-с.57-58</p> <p>Февраль: занятие № 1(1)-с.58-59, занятие № 2(3)-с.59-60, занятие № 3(4)-с.60-61, занятие № 4(5)-с.61-62, занятие № 5(с.62), занятие № 6(7)-с.62</p> <p>Март: занятие № 1(1)-с.63, занятие № 2(3)-с.65-66, занятие № 3(4)-с.66-67, занятие № 4(5)-с.67-68, занятие № 5(6)-с.68-69, занятие № 6(7)-с.70</p> <p>Апрель: занятие № 1(1)-с.71, занятие № 2(2)-с.71-72, занятие № 3(3)-с.72-73, занятие № 4(с.73-74), занятие № 5(6)-с.75-76, занятие № 6(7)-с.76</p> <p>Май: занятие № 1(1)с.76-77, занятие № 2(3)-с.79, занятие № 3(4)-с.79-80, занятие № 4(5)-с.80-81, занятие № 5(6)-с.81, занятие №6(6)-с.81</p>	<p>Формирование словаря:с. 5-6, Звуковая культура речи: с. 7-8, Грамматический строй речи: с. 6-7, Связная речь: с. 8, август-сентябрь:с.18-19;19-20, 23-24, октябрь-ноябрь: с. 30-31, 31-32, 36-37, 41</p>
--	--	--

2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2-3 года		<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления);</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления).</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
3 - 4 года		<p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Т.С.Комарова «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
4 - 5 лет		<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Т.С.Комарова «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
5 - 6 лет		<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Т.С.Комарова «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
6 - 7 лет		<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>- Т.С.Комарова «Народное искусство-детям». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
Изобразительная деятельность		

<p>1,6-2 года</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) .Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности», -Воронеж: ООО «М-Книга», 2017 г Сентябрь: № 1 стр.21 «По дорожке в гости к деткам», № 2 стр.21 «По дорожке в гости к котенку Мур-мур-мур» Октябрь: № 1 стр. 41 «Дождик песенку поет», № 2 стр. 41 «Зернышки для цыплят» Ноябрь: № 1 стр. 62 «Дорожка к лесу», № 2 стр.62 «Лесные гости ждут ребят» Декабрь: № 1 «По дорожке в зимний лес к друзьям», № 2 3 стр. 85 «Украсим елочку шарами» Январь: № 1 стр.108 «Подарим шарик куле Тане», № 2 стр.108 «Рисуем снегопад» Февраль: № 1 стр.129 «По волнам, по морям», № 2 стр.129 «Дорисуй колеса машине» Март: № 1 стр.152 «Рисуем мимозу», № 2 стр.152 «Бусы для Кати», Апрель: № 1 стр.174 «Солнышко нам улыбается», № 2 стр.174 «Травка зеленеет» Май: № 1 стр.174 «Солнышко нам улыбается», № 2 стр.174 «Травка зеленеет»</p>	<p>А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>
	<p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 0,5 занятия в неделю; всего 18 занятий в год). А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.. Сентябрь: № 1 «Мячики для кошки» - с.28-29, № 2 «Зайкины ушки» - с.39-40 Октябрь: № 1 «Бусики для куколки» - с.49, № 2 «Золотая осень» - с.68-69 Ноябрь: № 1 «Украсть перчатки», стр.77, № 2 «Зернышки для курочки», стр.87, Декабрь: № 1 «Ягодка малинка», стр.106, № 2 «Ёжики», стр.116 Декабрь: № 1 «Бублики-баранки из теста», стр.127, № 2 «Цыплята», стр.169 Январь: № 1 «Ёжики», стр.187, № 2 «Ручки для ведер», стр.206 Февраль: № 1 «Червячки для скворца», стр.233, № 2 «Кит», стр.254 Март: № 1 «Колеса для машины», стр.269, № 2 «Лесенка», стр.285 Апрель: № 1 «Улитка», стр.302, № 2 «Украсть сапожки», стр.315 Май: № 1 «Улитка», стр.302, № 2 «Украсть сапожки», стр.315</p>	<p>А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка».- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p>
<p>2-3 года</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). «Комплексные занятия по изобразительной деятельности», под редакцией Н.Е. Вераксы,</p>	<p>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1 - 3 года». -М.: Владос, 2017.</p>

Т.С. Комаровой.-Волгоград: Методкнига, 2018

Сентябрь: № 1 «Что за палочки такие», № 2 «Дождик кап-кап-кап», стр.6, № 3 «Учимся рисовать красками» стр.9, № 4 «Осенний листопад в нашем детском саду»

Октябрь: № 1 «Разноцветные шары», стр.14, № 2 «Разноцветные клубочки», стр.17, № 3 «Тип-топ», стр.20, № 4 «Украсим матрешка самовар», стр.22

Ноябрь: № 1 «Огни в окнах домов», стр.25, № 2 «Узор для платья куклы», № 3 «Колеса для машины», стр.30, № 4 «На деревья, на лужок тихо падает снежок», стр.33

Декабрь: № 1 «Красивые воздушные шары в подарок маме», стр.36, № 2 «Снежные комочки, большие и маленькие», стр.39, № 3 «Деревья на нашем участке», стр.41, № 4 «Ёлочка», стр.44

Январь: № 1 «Рисование узоров», стр.46, № 2 «Новогодняя елка с огоньками и шариками», стр.49, № 3 «Светит солнышко», стр.52, № 4 «Деревья в снегу», стр.54

Февраль: № 1 «Украсим дымковскую уточку», стр.58, № 2 «Украсим рукавички», стр.61, № 3 «Плачущие сосульки», стр.63, № 4 «Красивые флажочки на ниточке», стр.66

Март: № 1 «Книжки-малышки», стр.68, № 2 «Лопаточки для кукол», стр.70, № 3 «Разноцветные платочки сушатся», стр.73, № 4 (повторение № 3)

Апрель: № 1 «Красивая тележка», стр.78, № 2 «Тарелочка с полосками», стр.80, № 3 «Травка для зайчат», стр.82, № 4 (повторение № 3)

Май: № 1 «Одуванчики-цветы, словно солнышко, желты», стр.88, № 2 «Мишка веселый, мишка грустный», стр.90, № 3 «Вот и лето пришло», стр.93, № 4 (повторение № 3)

Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).

«Комплексные занятия по изобразительной деятельности», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.-Волгоград: Методкнига, 2018

Сентябрь: № 1 «Что можно слепить?» стр. 5, № 2 «Что это такое?» № 3 «Испечем оладушки», стр.10, № 4 «Угостим кукол конфетами», стр.13

Октябрь: № 1 «Крошки для птичек», стр.15, № 2 «Неваляшка», стр.18, № 3 «Кто живет в избушке», стр.21, № 4 «Пригласили мы гостей», стр.24

Ноябрь: № 1 «Заборчик для избушки», стр.26, № 2 «Баранки для Мишки», стр.29, № 3 «Орешки для белочки», стр.31, № 4 «Колобок», стр.34

Декабрь: № 1 «Пряники», стр.37, № 2 «Лепешки, большие и маленькие», стр.40, № 3 «Погремушки», стр.43, № 4 «Башенка», стр.45

Январь: № 1 «Мандарины и апельсины», стр.48, № 2 «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки», стр.50, № 3 «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне», стр.53, № 4 «Воробушки», стр.56

Февраль: № 1 «Самолеты стоят на аэродроме», стр.59, № 2 «Сосиски для щенка», стр.62, № 3 «Миска для

	<p>Мишутки», стр.65, № 4 «Снеговичок», стр.67 Март: № 1 «Маленькая Маша», стр.72, № 2 «Красивая птичка», стр.74, № 3 «Цыплята гуляют», № 4 (повторение № 3) Апрель: № 1 «Угостим Петушка горошком», стр.81, № 2 «Вишенки для компота», стр.84, № 3 «Бусы, колечки», стр.86, № 4 (повтор № 3) Май: № 1 «А я по лесу гулял и грибочки собирал», стр.91, № 2 «Мячики», стр.94, № 3 (повтор № 1), № 4 ((повтор № 2)</p>	
<p>3-4 года</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: № 1 (стр.45), №3 (стр.46), № 6 (стр.48), № 8 (стр.49) Октябрь: № 11 (стр.52), № 12 (стр.53), № 14 (стр.55), № 16 (стр.56) Ноябрь: № 20 (стр.59), № 21 (стр.60), № 24 (стр.61), № 27 (стр.63) Декабрь: № 29 (стр.65), № 31 (стр.66), № 34 (стр.68), № 36 (стр.70) Январь: № 38 (стр.71), № 41 (стр.73), № 42 (стр.74), № 44 (стр.75) Февраль: № 46 (стр.77), № 51 (стр.79), № 53 (стр.81), № 56 (стр.82) Март: № 58 (стр.83), № 62 (стр.86), № 65 (стр.89), № 67 (стр.90) Апрель: № 69 (стр.91), № 72 (стр.93), № 75 (стр.95), № 76 (стр.95) Май: № 78 (стр.97), № 82 (стр.100), № 84 (стр.101), № 86 (стр.102)</p> <p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: № 2 (стр.46), № 4 (стр.47) Октябрь: № 9(стр.51), № 15 (стр.55) Ноябрь: № 23 (стр.61), № 26 (стр.63) Декабрь: № 32(стр.67), № 37 (стр.71) Январь: № 43 (стр.74), № 47 (стр.77) Февраль: № 55 (стр.82), № 59 (стр.84) Март: № 63 (стр.87), № 66 (стр.89) Апрель: № 71 (стр.92), № 77 (стр.96) Май: № 83 (стр.101), № 89 (стр.102)</p> <p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: № 5 (стр.47), № 10 (стр.51) Октябрь: № 13 (стр.54), № 18 (стр.57) Ноябрь: № 22 (стр.60), № 25 (стр.62) Декабрь: № 35 (стр.69), № 40 (стр.72) Январь: № 45 (стр.76), № 48 (стр.78) Февраль: № 54 (стр.81), № 60 (стр.85) Март: № 61 (стр.85), № 68 (стр.90)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.45-104 Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –115-119</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.46-102</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.47-105</p>

	Апрель: № 73 (стр.93), № 81 (стр.100) Май: № 87 (стр.103), № 90 (стр.104)	
4-5 лет	<p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, всего 36 занятий в год).</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Сентябрь: №1 стр.23, № 2 стр.25, № 3 стр.27, № 4 стр.30 Октябрь: № 5 стр.31 № 6 стр.33, № 7 стр.34, № 8 стр.36 Ноябрь: № 9 стр.38, № 10 стр.40, № 11 стр.42, № 12 стр.43 Декабрь: № 13 стр.45, № 14 стр.47, № 15 стр.48, № 16 стр.50 Январь: № 17 стр.51, № 18 стр.52, № 19 стр.56, № 20 стр.57, Февраль: № 21 стр.58, № 22 стр.60, № 23 стр.61, № 24 стр.62 Март: № 25 стр.64, № 26 стр.68, № 27 стр.69, № 28 стр.71 Апрель: № 29 стр.72, № 30 стр.74, № 31 стр.75, № 32 стр.77 Май: № 33 стр.78, № 34 стр.80, № 35 стр.81. № 36 стр.82</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.23-82.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –с. 119-125</p>
	<p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Сентябрь: № 1(стр.23), № 2 (стр.24) Октябрь: № 3 (стр.32), № 4 (стр.35) Ноябрь: № 5 (стр.39), № 6 (стр.42) Декабрь: № 7 (стр.47), № 8 (стр.50) Январь: № 9 (стр.51), № 10 (стр.53) Февраль: № 11 (стр.61), № 12 (стр.62) Март: № 13 (стр.66), № 14 (стр.70) Апрель: № 15 (стр.73), № 16 (стр.74) Май: № 17 (стр.78), № 18 (стр.82)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.23-83</p>
5-6 лет	<p>Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 занятия в год).</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Сентябрь: № 2 (стр.30), № 4 (стр.31), № 5 (стр.32), № 7 (стр.33), № 8 (стр.34), № 9 (стр.34), № 11 (стр.36), № 12 (стр.36) Октябрь: № 14 (стр.37), № 16 (стр.39), № 20 (стр.42), № 20 (стр.42), № 21 (стр.43), №22 (стр.43), № 23 (стр.44), № 24 (стр.45) Ноябрь: № 25 (стр.45), № 27 (стр.47), № 29 (стр.48), № 31 (стр.50), №33 (стр.51), № 34 (стр.52), № 7 (стр.56), №8 (стр.56). Декабрь: № 37 (стр.55), № 38 (стр.55), № 40 (стр.57), № 41 (стр.58), № 42 (стр.59), № 42 (стр.59), № 44 (стр.60), №46 (стр.61). Январь: № 48 (стр.63), № 49 (стр.63), № 51 (стр.64), № 53 (стр.66), №55 (стр.67), № 57 (стр.69), № 58 (стр.70), №60 (стр.71). Февраль: № 61 (стр.72), № 62 (стр.73), № 64</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – с.30-108.</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201. – с125-132.</p>

	(стр.75), № 66 (стр.76), №67 (стр.76), № 69 (стр.79), № 7 (стр.87), №8 (стр.88). Март: № 73 (стр.82), № 74 (стр.82), № 76 (стр.83), № 77 (стр.84), №77 (стр.84), № 78 (стр.85), № 79 (стр.86), №82 (стр.88). Апрель: № 84 (стр.89), № 85 (стр.90), № 86 (стр.91), № 88 (стр.92), №90 (стр.94), № 90 (стр.94), № 94 (стр.97), №96 (стр.99). Май: № 97 (стр.99), № 98 (стр.100), № 100 (стр.101), № 102 (стр.103), №104 (стр.104), №106 (стр.105), № 108 (стр.107), №109 (стр.108).	
	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Сентябрь: № 1(стр.29), № 6 (стр.32) Октябрь: № 13 (стр.37), № 19 (стр.41) Ноябрь: № 30 (стр.49), № 32 (стр.51) Декабрь: № 39 (стр.56), № 45 (стр.60) Январь: № 50 (стр.64), № 54 (стр.67) Февраль: № 63 (стр.74), № 72 (стр.81) Март: № 75 (стр.83), № 80 (стр.86) Апрель: № 87 (стр.91), № 91 (стр.95) Май: № 99 (стр.101), № 105 (стр.104)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Организованная образовательная деятельность <u>Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в год</u> Сентябрь: № (стр.30), № 10 (стр.35) Октябрь: № 15 (стр.38), № 18 (стр.40) Ноябрь: № 26 (стр.46), № 28 (стр.47) Декабрь: № 35 (стр.53), № 47 (стр.61) Январь: № 43 (стр.59), № 52 (стр.65) Февраль: № 59 (стр.71), № 65 (стр.75) Март: № 68 (стр.77), № 81 (стр.87) Апрель: № 83 (стр.89), № 92 (стр.96) Май: № 9(стр.96), № 102 (стр.106)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6-7 лет	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю, 8 в месяц, всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сентябрь: 1-№1(стр.34) 5-№7(стр.38) 2-№ 3(стр.35) 6-№9(стр.40) 3-№5(стр.37) 7-№10(стр.40) 4-№6(стр.38) 8-№10(стр.40) Октябрь: 9-№11(стр.41) 13-№18 (стр.47) 10-№ 12(стр.42) 14-№19(стр.48) 11-№15 (стр.45) 15-№20 (стр.49)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- с.34-102. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 132-140.

	<p>12-№17 (стр.47) 16-№21 (стр.49) Ноябрь: 17-№ 22(стр.51) 21-№29 (стр.58) 18-№ 24(стр.5 2) 22-№29 (стр.58) 19-№26 (стр.55) 23-№30 (стр.59) 20-№27 (стр.56) 24-№30 (стр.59) Декабрь: 25-№ 31(стр.60) 29-№37 (стр.65) 26-№ 32(стр.60) 30-№37 (стр.65) 27-№33 (стр.61) 31-№40 (стр.67) 28-№35 (стр.64) 32-№41 (стр.68) Январь: 33-№ 42(стр.60) 37-№47 (стр.72) 34-№ 44(стр.7 0) 38-№49 (стр.73) 35-№46 (стр.71) 39-№52 (стр.74) 36-№46 (стр.71) 40-№52 (стр.74) Февраль: 41-№ 55(стр.77) 45-№61 (стр.81) 42-№ 56(стр.78) 46-№61 (стр.81) 43-№58 (стр.79) 47-№63 (стр.82) 44-№59 (стр.80) 48-№63 (стр.82) Март: 49-№ 65 (стр.84) 53-№ 68 (стр.86) 50-№ 65 (стр.84) 54-№68 (стр.86) 51-№ 67 (стр.85) 55-№ 71 (стр.88) 52-№ 67 (стр.85) 56-№ 71 (стр.88) Апрель: 57-№ 74 (стр.90) 61-№ 79 (стр.93) 58-№ 74 (стр.90) 62-№ 80 (стр.94) 59-№ 77 (стр.92) 63-№ 82 (стр.96) 60-№ 78 (стр.92) 64-№ 82 (стр.96) Май: 65-№ 83(стр.97) 69-№ 90 (стр.101) 66-№ 83 (стр.97) 70-№ 90 (стр.101) 67-№ 85 (стр.98) 71-№ 92 (стр.102) 68-№ 88 (стр.99) 72-№ 92 (стр.102)</p>	
	<p>Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <u>Из расчета 0,5 занятия в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год</u> Сентябрь: 1-№ 2(стр.34), 2- № 6 (стр.36) Октябрь: 3-№ 14 (стр.44),4- № 16 (стр.41) Ноябрь:5-№ 25 (стр.49), 6-№ 28 (стр.56) Декабрь: 7-№ 31 (стр.60),8- № 38 (стр.66) Январь: 9-№ 45(стр.70), 10-№ 48 (стр.72) Февраль: 11-№ 54 (стр.76), 12-№ 60 (стр.81) Март: 13-№ 64 (стр.83), 14-№ 66 (стр.85) Апрель:15-№ 73 (стр.89), 16-№ 81 (стр.94) Май: 17-№ 84 (стр.97),18- № 87(стр.99)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
	<p>Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Сентябрь: 1-№ 8(стр.39), 2- № 8 (стр.39) Октябрь: 3-№ 13 (стр.44),4- № 13 (стр.43) Ноябрь: 5-№ 22 (стр.51), 6-№ 23 (стр.51) Декабрь: 7-№ 36 (стр.64),8- № 39 (стр.67) Январь: 9-№ 50 (стр.73), 10-№ 51 (стр.74)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

	Февраль: 11-№ 57 (стр.79), 12-№ 62 (стр.82) Март: 13-№ 70(стр.87), 14-№ 72 (стр.88) Апрель:15- № 75 (стр.90), 16-№ 76 (стр.91) Май: 17-№ 86 (стр.98),18- № 89 (стр.100)	
Конструктивная деятельность		
Возрастная группа	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,6-2 года		Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1.5-2 года) Воронеж- 2017г Сентябрь: № 1(стр.23), № 2 (стр.23), № 3 (стр.24), № 4 (стр.24) Октябрь: № 1 (стр.43), № 2 (стр.43), № 3 (стр.44), № 4 (стр.44) Ноябрь: № 1 (стр.64), № 2 (стр.64), № 3 (стр.64), № 4 (стр.65) Декабрь: № 1 (стр.86), № 2 (стр.87), № 3 (стр.87), № 4 (стр.87) Январь: № 1 (стр.110), № 2 (стр.110), № 3 (стр.110), № 4 (стр.111) Февраль: № 1 (стр.131), № 2 (стр.131), № 3 (стр.132), № 4 (стр.132) Март: № 1(стр.154), № 2 (стр.154), № 3 (стр.155), № 4 (стр.155) Апрель: № 1(стр.176), № 2 (стр.176), № 3 (стр.177), № 4 (стр.177) Май: № 1(стр.176), № 2 (стр.176), № 3 (стр.177), № 4 (стр.177)
2 - 3 года		А.В.Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика-Синтез, 2017 (еженедельно)
3 - 4 года		Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование (еженедельно) - с.19, 24, 28, 34, 38,43, 47, 52, 56, 60, 64, 74, 79,84, 88, 92, 96, 98, 99,103-107
4 - 5 лет		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)
5 - 6 лет		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)
6 - 7 лет		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (еженедельно)
Музыкальная деятельность		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,6-2 года	Музыкальная деятельность <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 в год</u> И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников», Москва «Просвещение», 1985 г. Сентябрь:1 неделя стр.16, 2 неделя стр.16,3 неделя стр.16, 4 неделя стр.17 Октябрь:1 неделя стр.17, 2 неделя стр.18, 3 неделя стр.18, 4 неделя стр.18 Ноябрь: 1 неделя стр.19,2 неделя стр.19, 3	И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников», Москва «Просвещение», 1985 г. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.:Мозаика - Синтез, 2017(музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы).

	<p>неделя стр.20, 4 неделя стр.20 Декабрь: 1 неделя стр.21, 2 неделя стр.21, 3 неделя стр.22, 4 неделя стр.22 Январь: 1 неделя тр.23, 2 неделя стр. 23, 3 неделя стр.24, 4 неделя стр. 24 Февраль: 1 неделя стр.24, 2 неделя стр.25, 3 неделя стр. 25, 4 неделя стр.25 Март: 1 неделя стр.26, 2 неделя стр.26, 3 неделя стр.27, 4 неделя стр.27 Апрель: 1 неделя стр.28, 2 неделя стр.28, 3 неделя стр.29, 4 неделя стр.29 Май: 1 неделя стр.30, 2 неделя стр.30, 3 неделя стр.31, 4 неделя стр.31</p>	
<p>2 - 3 года</p>	<p><u>Музыкальная деятельность Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от2до3лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017 Сентябрь: «С добрым утром, солнышко» (стр.8), «Солнечные зайки пляшут, тут и там (стр.10), «Мы гуляем под дождем» (стр.11), «Отчего не весело солнцу стало вдруг» (стр.13), «Солнышко и дождик» (стр.15), «Едет, едет паровоз» (стр. 18), «Паровоз привез игрушки» (стр. 20), «Зайка серый, попляши» (стр.22) Октябрь: «Игрушки в гостях у малышей» (стр.24), «Если где-то нет кого-то» (стр. 27), «Кап, кап, кап –стучит дождик» (стр.29), «Не страшны нам дождь и ветер» (стр.31), «Маленькие ножки в новеньких сапожках» (стр.33), «До чего же хорошо в пляске наши малыши» (стр.35), «Зайка прыг, зайка скок – вот какой у нас дружок» (стр.37), «Ну-ка, зайку догони» (стр.39) Ноябрь: «У меня в руках флажок» (стр.41), «У каждой игрушки свой голосок» (стр. 43), «Дзинь, бум, ду-ду-ду» (стр.45), «Мы играем громко - тихо» (стр. 48), «Ты собаченька не лай» (стр.50), «Наш веселый громкий бубен» (стр.52), «Хлопья белые летят» (стр.55), «Заиграла дудка» (стр. 57) Декабрь: «Озорная погремушка» (стр. 59), «Музыканты малыши» (стр.61), «Вот как хорошо – новый год к нам пришел» (стр.63), «Голосистый петушок» (стр.65), «Петушок да курочка» (стр.67), «Топ - топ веселей» (стр.69), «В гостях у Дедушки Мороза» (стр. 70), «Зимнее утро» (стр. 73) Январь: «Балалайка, нам сыграй-ка!» (стр.75), «Ищет Ванечка дружок» (стр.78), «Ваня в гостях у малышей» (стр.80), «Колыбельная для Вани» (стр. 81), «Люли, люли, люленьки» (стр.83), «Наш Ванюша заболел» (стр.85), «Мы слепили снежный ком» (стр.86), «Внимательные ребята» (стр.88), Февраль: «Скоро мамин праздник» (стр.89), «Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок» (стр.92), «Хорошо, что пришла к нам весна» (стр.94), «Приходите в зоопарк» (стр.97), «Птички, солнышко, весна» (стр.99), «Песня, ластик , карандаш» (стр. 102), «Расскажу я вам потешку» (стр.104), «Косолапый мишка» (стр.106)</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от2до3лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017 А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы).</p>

	<p>Март: «Медвежонок в гостях у малышей» (108), «Мохнатые ребята» (стр.110), «Музыканты малыши» (стр.111), «Веселая дудочка» (стр.113), «Мохнатые ребятки, резвые козлятки» (стр.115), «Козочка да козлик» (стр.117), «Грустит покинутый щенок» (стр.119), Апрель: «Мы построим самолет» (стр.121), «Самолет летит, самолет гудит» (стр.122), «Ты лети мой самолетик выше туч» (стр.124), «Шишка и мишка» (стр.125), «Жу, жу, жу – жужжат жуки» (стр.127), «Зайки, мишки и жуки» (стр.131), «Вместе с другом я гуляю, и на дудочке играю» (стр. 132), Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду» (стр.134), Май: «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» (стр.136), «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум» (стр.137), «Концерт для малышей с игрушками» (стр. 140), «Детки – побегайки, солнечные зайчики» (стр. 143), «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей» (стр.136), «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум» (стр.137), «Концерт для малышей с игрушками» (стр. 140), «Детки – побегайки, солнечные зайчики» (стр. 143).</p>	
<p>3 - 4 года</p>	<p>Музыкальная деятельность <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет), Арсенина Е.Н., Волгоград, 2017 г. Сентябрь: «Давайте познакомимся», стр.6, «Продолжаем наше знакомство», стр.8, «Барабанит барабан», стр.11, «Наступила осень», стр.13, «Осенний букет для мамочки», стр.17, «В гости к нам пришел Мишутка», стр.20, «Мы найдем в лесу грибок», стр. 22, «Наш Петрушка заболел», стр. 25 Октябрь: «Петрушка выздоровел», стр.27, «Покраснели кисти на рябине», стр.29, «За окном дождь», стр. 31, «Грустный Петрушка», стр. 34, «Мы играем с дождем»,36, «Музыкальные игрушки», стр. 38, «Наши погремушки- звонкие игрушки», стр. 41, «Кукла Люсьена», стр.44 Ноябрь: «Мы сегодня музыканты», стр.47, «Спи, Мишутка, засыпай», стр. 50, «Мишка пляшет и поет», стр.52, «Скоро зима», стр.54, «Приглашаем на праздник», стр.57, «Веселая прогулка», стр.59, «Вместе с дождиком гуляем, в догонялки с ним играем», стр.61, «Для чего нужна зарядка», стр.64 Декабрь: «Зарядка для зверяток», стр.66, «Зима пришла», стр.69, «Зимняя прогулка», стр.71, «Музыкальный зоопарк», стр.73, «Кисонька-мурысонька», стр.75, «Спой нам, котик, песенку», стр.77, «Скоро праздник Новый год», стр.79, «Зимние забавы», стр.81 Январь: «Наш веселый снеговик», стр.82, «Дед Мороз пришел к нам в гости», стр.84, «Мы рисуем праздник», стр.86, «Скачем резво, как лошадки», стр.87, «Иго-го!» - поет лошадка, стр.90, «Игривые лошадки», стр.92, «Кто как ходит и поет», стр.94, «Мы танцуем со снежками», стр. 95 Февраль: «Белые снежинки пляшут за окном», стр.97, «Вот так чудо из чудес!», стр.99, «Мои</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет), Арсенина Е.Н., Волгоград, 2017 г.</p>

	<p>любимые игрушки», стр.102, «Би-би-би!- гудит машина», стр.105, «Игра продолжается», стр.106, «Прогулка на автомобиле», стр.109, «Строим дом для игрушек», стр.111, «Грустный кот», стр.114 Март: «Шаловливые котята», стр. 115, «Птички прилетели», стр.118, «У каждой птицы своя песенка», стр.120, «Пришла весна», стр.122, «Весенняя прогулка», стр.124, «Греет солнышко с утра», стр.126, «Цветики-цветочки», стр.128</p> <p>Апрель: «Я иду с цветами», стр.129, «Самолет», стр.130, «Железная птица», стр.132, «Мишка с куклой пляшут полечку», стр.134, «Веселые музыканты», стр.136, «Все мы музыканты», стр.139, «Мы летаем и жужжим», стр.141, «Кукла пляшет и поет», стр.144</p> <p>Май: «Будем с куколкой играть, будем весело плясать», стр.146, «Возвращение Петрушки», стр.147, «Как у бабушки в деревне», стр. 150, «Петрушкины друзья», стр.154, «До свидания, Петрушка», стр.156, «Мишка с куклой пляшут полечку», стр.134, «Веселые музыканты», стр.136, «Все мы музыканты», стр.139</p>	
4 - 5 лет	<p>Музыкальная деятельность <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016</p> <p>Сентябрь: № 1 стр.6, № 2. стр.9, № 3.стр.12, № 4.стр.15, № 5.стр.19, № 6.стр.22, № 7. стр.25, № 8. стр.28</p> <p>Октябрь: №9. стр.30, № 10. стр.34, №11. стр.37, № 12. стр. 40, № 13 стр. 42, № 14. стр. 45, № 15. стр.47, № 16. стр. 49</p> <p>Ноябрь: № 17. стр.52, № 18. стр.54, № 19. стр.55, № 20. стр.58, № 21. стр. 60, № 22. стр.63, № 23. стр. 66, № 24. стр.69</p> <p>Декабрь: № 25. стр.73, № 26.стр.76, № 27. стр. 79, № 28. стр.82, № 29. стр.86, № 30. стр.88, № 31. стр.90, № 32. стр. 93</p> <p>Январь: № 33. стр.94, № 34. стр. 99, № 35. стр. 102, № 36. стр.107, № 37. стр.100, № 38.стр.111, № 39. стр.113, № 40. стр. 115</p> <p>Февраль: № 41. стр.117, № 42. стр. 119, № 43. стр.121, № 44. стр.125, № 45. стр.127, № 46. стр.130, № 47. стр.132, № 48. стр. 134</p> <p>Март: № 49. стр. 136, № 50. стр.139, № 51. стр.140, № 52. стр.143, № 53. стр.145, № 54. стр.147, № 55. стр.149, № 56.стр.151</p> <p>Апрель: № 57. стр. 155, № 58. стр.157, № 59. стр. 159, № 60. стр.163, № 61. стр.167, № 62. стр.169, № 63. стр.176, № 64. стр. 179</p> <p>Май: № 65. стр.181, № 66.стр.183, № 67. стр.186, № 68. стр.188</p>	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016
5 - 6 лет	<p>Музыкальная деятельность <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 4 до 5лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Сентябрь: № 1 стр.11, № 2. стр.15, № 3.стр.19, № 4.стр.21, № 5.стр.23, № 6.стр.27, № 7. стр.31,</p>	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 4 до 5лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017

	<p>№ 8. стр.35 Октябрь: №9. стр.37, № 10. стр.41, №11. стр.43, № 12. стр. 47, № 13 стр. 49, № 14. стр.53, № 15. стр.55, № 16. стр. 58 Ноябрь: № 17. стр.60, № 18. стр.62, № 19. стр.66, № 20. стр.67, № 21. стр.72, № 22. стр.74, № 23. стр.76, № 24. стр.79 Декабрь: № 25. стр.81, № 26.стр.83, № 27. стр.88, № 28. стр.90, № № 30. стр.92, № 31. стр.102, № 32. стр. 104 Январь: № 33. стр.107, № 34. стр.113, № 35. стр. 117, № 36. стр.120, № 37. стр.122, № 38.стр.125, № 39. стр.128, № 40. стр. 130 Февраль: № 41. стр.132, № 42. стр. 136, № 43. стр.138, № 44. стр.140, № 45. стр.144, № 46. стр.148, № 47. стр.150, № 48. стр. 157 Март: № 49. стр. 160, № 50. стр.162, № 51. стр.165, № 52. стр.169, № 53. стр.174, № 54. стр.175, № 55. стр.178, № 56.стр.180 Апрель: № 57. стр. 182, № 58. стр.185, № 59. стр. 187, № 60. стр.189, № 61. стр.197, № 62. стр.200, № 63. стр.203, № 64. стр. 204 Май: № 65. стр.207, № 66.стр.207, № 29. стр.210, 67. стр.213, № 65. стр.207, № 66.стр.207, № 29. стр.210, 67. стр.213,</p>	
6 - 7 лет	<p>Музыкальная деятельность <u>Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год</u> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016 Сентябрь:1 .стр.15, 2. стр.18, 3.стр.22, 4.стр.24, 5. стр.26, 6.стр.29, 7. стр.31, 8. стр.33 Октябрь: 9. стр.35, 10. стр.39, 11. стр.42, 12. стр. 45, 13 стр. 46, 14. стр. 48, 15. стр.51, 16. стр. 53 Ноябрь: 17. стр.55, 18. стр.58, 19. стр.61, 20. стр.63, 21. стр. 65, 22. стр.68, 23. стр. 70, 24, стр.72 Декабрь: 25. стр.74, 26.стр.77, 27. стр.80, 28. стр.83, 29. стр.88, 30. стр.90, 31. стр.92, 32. стр. 93 Январь: 33. стр.97, 34. стр. 98, 35. стр. 100, 36. стр.102, 37. стр.104, 38.стр.106, 39. стр.108, 40. стр. 110 Февраль: 41. стр.112, 42. стр. 114, 43. стр.117, 44. стр.120, 45. стр.124, 46. стр.126, 47. стр.129, 48. стр. 125 Март: 49. стр. 137, 50. стр.142, 51. стр.144, 52. стр.147, 53. стр.149, 54. стр.151, 55. стр.154, 56.стр.156 Апрель: 57. стр. 159, 58. стр.161, 59. стр. 163, 60. стр.166, 61. стр.170, 62. стр.172, 63. стр.175, 64. стр.177 Май: 65. стр.180, 66.стр.182, 67. стр.184, 68. стр.186, 65. стр.180, 69.стр.182, 70 стр.184, 71 стр.186,72. стр.184</p>	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016
Театрализованная деятельность		
2 - 3 года		Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста».- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. (17-21, 29-34)
3 - 4 года		Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный

		творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84.
4 - 5 лет		А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.52-123) Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (65-71)
5 - 6 лет		Театрализованные игры А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа. – М.: Мозаика - Синтез, 2017 г Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.82-90)
6 - 7 лет		А.Е. Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», Сфера, 2003 г.
Культурно-досуговая деятельность		
Возрастная группа	Организованнаяобразовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
2 - 3 года		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.
3 - 4 года		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.
4 - 5 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.
5 - 6 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.
6 - 7 лет		Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Физическое развитие		
1,5-2 года	<p>Физическое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст (1,5-2 года) Воронеж- 2017г. Сентябрь: № 1-№8 (стр.28) Октябрь: №1-№ 8(стр.47-48) Ноябрь: №1-№ 4 (стр.69), №5-№8 (стр.70) Декабрь: №1-№ 4 (стр.92), №5-№8 (стр.93) Январь: №1-№ 4(стр.115), № 5-№8 (стр.116) Февраль: №1-№ 4 (стр.136), № 5-№ 8(стр.137) Март: №1-№ 4 (стр.159), № 5-№ 8(стр.160) Апрель: №1-№ 4 (стр.181), № 5-№ 8 (стр.182) Май: №1-№ 4(стр.186), №5-№8 (стр.156-157)</p>	<p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки ребенка» .- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года).» - М-КНИГА, 2017</p>
2 - 3 года	<p>Физическое развитие (в помещении) (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018. Сентябрь: № 1 (1) стр.21-22, № 2 (2) стр.22-23, № 3 (3) стр.23, № 4 (4) стр.23, № 5 (5) стр.24, № 6 (6) стр 24, № 7 (7) стр.25, № 8 (8) стр.25</p>	<p>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет».– М.:Мозаика-Синтез, 2018. – с.15-21,83-84. Утренняя гимнастика: Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников- СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 Подвижные игры и игровые упражнения: Э.Я.Степаненкова«Сборник подвижных игр».– М.:Мозаика-Синтез,2015. -с.17-41.</p>

	<p>Октябрь: № 1 (9) стр.28, № 2 (10), стр.28, № 3 (11) стр.29, № 4 (12) стр.29, № 5 (13) стр.30, № 6 (14) стр.31, № 7 (15) стр.31, № 8 (16) стр.32</p> <p>Ноябрь: № 1(17) стр.34, № 2 (18) стр.35, № 3 (19) стр.35, № 4 (20) стр.36, № 5 (21) стр.37, № 6 (22), стр.37, № 7 (23) стр.38, № 8 (24) стр.38</p> <p>Декабрь: № 1(25) стр.41, № 2 (26) стр.41, № 3 (27) стр.42, № 4 (28) стр.42, № 5 (29) стр.43, № 6 (30) стр.44, № 7 (31) стр.44, № 8 (32) стр.45</p> <p>Январь: № 1 (33) стр.47, № 2 (34) стр.47, № 3 (35) стр.48, № 4 (36) стр.49, № 5 (37) стр.49, № 6 (38) стр.50, № 7 (39) стр.50, « 8 (40) стр.51</p> <p>Февраль: № 1 (41) стр.53, № 2 (42) стр.54, № 3 (43) стр.54, № 4 (44) стр.55, № 5 (45) стр.56, № 6 (46) стр.56, № 7 (47) стр.57, № 8 (48) стр.58</p> <p>Март: № 1 (49) стр.60, № 2 (50) стр.60, № 3 (51) стр.61, № 4 (52) стр.62, № 5 (53) стр.62, № 6 (54) стр.63, № 7 (55) стр.63, № 8 (56) стр.64</p> <p>Апрель: № 1 (57) стр.66, № 2 (58) стр.67, № 3 (59) стр.67, № 4 (60) стр.68, № 5 (61) стр.69, № 6 (62) стр.69, № 7 (63) стр.70, № 8 (64) стр.71</p> <p>Май: № 1 (65) стр.73, № 2 (66) стр.73, № 3 (67) стр.74, № 4 (68), стр.75, № 5 (69) стр.75, № 6 (70) стр.76, № 7 (71) стр.77, № 8 (72) стр.77</p>	<p>Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>
<p>3 - 4 года</p>	<p>Физическое развитие (в помещении) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. <u>Из расчета 3 занятия в неделю, 12 – в месяц, 108 – в год.</u></p> <p>Сентябрь: №1(стр.19-20), №2(стр.20), №3(стр.21), №4(стр.21-22), №5(стр.23), №6(стр.23-24), №7(стр.24-25), №8(стр.26), №9(стр.26), №10(стр.26-27-28), №11(стр.28-29), №12(стр.29)</p> <p>Октябрь: №13(стр.30-31-32), №14(стр.32), №15(стр.32-33), №16(стр.33-34), №17(стр.34), №18(стр.34), №19(стр.35), №20(стр.35-36), №21(стр.36), №22(стр.36-37), №23(стр.37-38), №24(стр.38)</p> <p>Ноябрь: №25(стр.39-40), № 26 (стр.40), № 27 (стр.40-41), № 28 (стр.41-42), № 29 (стр.42), № 30(стр.43), № 31 (стр.43-44), № 32 (стр.44), № 33 (стр.45), № 34 (стр.45-46), № 35 (стр.46), № 36 (стр.46-47)</p> <p>Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49), № 3 (стр.49), № 4 (стр.50-51), № 5 (стр.51), № 6 (стр.51), № 7 (стр.52-53), № 8 (стр.54), № 9 (стр.54), № 10 (стр.54-56), № 11 (стр.56), № 12 (стр.56).</p> <p>Январь: № 13 (стр.57-58), № 14 (стр.58-</p>	<p>Основная гимнастика: Основные движения:Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Младшая группа.-М.:МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -с.27-28,32-33,38,43,49-50,54,59-60, 64-65, 69-79</p> <p>Общеразвивающие упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Младшая группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -;с.27-28,32-33,38,43,49-50, 54,59-60,64-65,69-79</p> <p>Утренняя гимнастика:Л.А.Соколова «Комплексы сюжетных утренних гимнастики для дошкольников- СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.:ДЕТСТВО- ПРЕСС,2019.– с.8-17.</p> <p>Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа.-М.:МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр».-М.:Мозаика-Синтез, 2015. - с.42-49.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».- М.:Мозаика-Синтез,2015(игры для детей 3 –4 лет).</p> <p>Спортивные упражнения: Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова«Игры с</p>

	<p>59), № 15 (стр.59), № 16 (тр.59-60), № 17 (стр.60), № 18 (стр.60-61), № 19 (стр.61-62), № 20 (стр.62), № 21 (стр.62-63), № 22 (стр.63-64), № 23 (стр.64), № 24 (стр.62-63)</p> <p>Февраль: № 25 (стр.65-66), № 26 (стр.66), № 27 (стр.67), № 28 (стр.67-68), № 65 (стр.68), № 30 (стр.68-69), № 31 (стр.69-70), № 32 (стр.70), № 33 (стр.70), № 34 (стр.70-71), № 35 (стр.71-72), № 36 (стр.72)</p> <p>Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3(стр.73-74), № 4(стр.74-75), № 5(75-76), № 6 (76), № 7 (стр.76-77),№ 8(стр.77), № 9 (стр.77-78), № 10 (стр.78), № 11 (стр.79), № 12 (стр.79).</p> <p>Апрель: № 13(стр.80), № 14 (стр. 81), № 15 (стр.82), № 16 (стр. 82-83), № 17(стр.83), № 18 (стр.84), № 19 (стр.84-85), № 20 (стр.85), № 21 (85-86), № 22 (стр.86), № 23 (стр.87), № 24 (стр.87).</p> <p>Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр89), № 27(стр.89), № 28 (стр.89-90), № 29 (стр.90), № 30 (стр.90), № 31 (стр.91-92), № 32 (стр.92), № 33 (стр.92), №34 (стр.92), № 35 (стр.93), № 36(стр.94)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>	<p>элементами спорта для детей 3-4лет».– М.:«ГНОМ и Д»,2004(катание на санках: с.58-65; ходьба на лыжах: с.70-75).</p> <p>Э.И.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Активный отдых: Физкультурные досуги (1раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3месяца). М.Ю.Картушина«Сценарииздоровительных досуговдлядетей3-4лет»-М.: ТЦСфера, 2004.</p>
<p>4 - 5 лет</p>	<p>Физическое развитие (в помещении) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.<u>Из расчета 3 занятия в неделю, 12 – в месяц, 108 – в год.</u></p> <p>Сентябрь: №1(стр.19-20), №2(стр.20), №3(стр.21), №4(стр.21-22), №5(стр.23), №6(стр.23-24), №7(стр.24-25), №8(стр.26), №9(стр.26), №10(стр.26-27-28), №11(стр.28-29), №12(стр.29)</p> <p>Октябрь: №13(стр.30-31-32), №14(стр.32), №15(стр.32-33), №16(стр.33-34), №17(стр.34), №18(стр.34), №19(стр.35), №20(стр.35-36), №21(стр.36), №22(стр.36-37), №23(стр.37-38), №24(стр.38)</p> <p>Ноябрь: №25(стр.39-40), № 26 (стр.40), № 27 (стр.40-41), № 28 (стр.41-42), № 29 (стр.42), № 30(стр.43), № 31 (стр.43-44), № 32 (стр.44), № 33 (стр.45), № 34 (стр.45-46), № 35 (стр.46), № 36 (стр.46-47)</p> <p>Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49), № 3 (стр.49), № 4 (стр.50-51), № 5 (стр.51), № 6 (стр.51), № 7 (стр.52-53), № 8 (стр.54), № 9 (стр.54), № 10 (стр.54-56), № 11 (стр.56), № 12 (стр.56).</p> <p>Январь: № 13 (стр.57-58), № 14 (стр.58-59), № 15 (стр.59), № 16 (тр.59-60), № 17 (стр.60), № 18 (стр.60-61), № 19 (стр.61-</p>	<p>Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мо заика-Синтез, 2015. - с.50-70. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика - Синтез, 2015 (игры для детей 4 – 5 лет).</p> <p>Спортивные упражнения: Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках – стр.58-69; ходьба на лыжах – стр. 70-81). Э.И.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для</p>

	<p>62), № 20 (стр.62), № 21 (стр.62-63), № 22 (стр.63-64), № 23 (стр.64), № 24 (стр.62-63)</p> <p>Февраль: № 25 (стр.65-66), № 26 (стр.66), № 27 (стр.67), № 28 (стр.67-68), № 65 (стр.68), № 30 (стр.68-69), № 31 (стр.69-70), № 32 (стр.70), № 33 (стр.70), № 34 (стр.70-71), № 35 (стр.71-72), № 36 (стр.72)</p> <p>Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3(стр.73-74), № 4(стр.74-75), № 5(75-76), № 6 (76), № 7 (стр.76-77),№ 8(стр.77), № 9 (стр.77-78), № 10 (стр.78), № 11 (стр.79), № 12 (стр.79).</p> <p>Апрель: № 13(стр.80), № 14 (стр. 81), № 15 (стр.82), № 16 (стр. 82-83), № 17(стр.83), № 18 (стр.84), № 19 (стр.84-85), № 20 (стр.85), № 21 (85-86), № 22 (стр.86), № 23 (стр.87), № 24 (стр.87).</p> <p>Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр.89), № 27(стр.89), № 28 (стр.89-90), № 29 (стр.90), № 30 (стр.90), № 31 (стр.91-92), № 32 (стр.92), № 33 (стр.92), №34 (стр.92), № 35 (стр.93), № 36(стр.94)</p>	<p>младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с.22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47; катание на самокате для младшихдошкольников: с.50-52).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:Белая К.Ю.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Активный отдых:</p> <p>Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц).</p> <p>Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p>М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>
<p>5 - 6 лет</p>	<p>Физическое развитие Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.</p> <p>Из расчета 3 занятия в неделю: <u>в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год</u> <u>на воздухе (*): 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</u></p> <p>Сентябрь: № 1 (стр.15-17), № 2 (стр.17), № 3* (стр.17-19), № 4 (стр.19-20), № 5 (стр.20), № 6* (стр.20-21), № 7 (стр.21-23), № 8 (стр.23-24), № 9* (стр.24), № 10 (стр.24-26), № 11 (стр.26), № 12* (стр.26-27)</p> <p>Октябрь: № 13 (стр.28-29), № 14 (стр.29), № 15* (стр.29-30), № 16 (стр.30-32), № 17 (стр.32), № 18* (стр.32), № 19 (стр.33-34), № 20 (стр.34-35), № 21* (стр.35), № 22 (стр.35-37), № 23 (стр.37), № 24* (стр.37-38).</p> <p>Ноябрь: № 25 (стр.39-41), № 26 (стр.41), № 27* (стр.41), № 28 (стр. 42-43), № 29 (стр.43), № 30*(стр.43-44), № 31 (стр.44-45), № 32 (стр.45), № 33* (стр.45-46), № 34 (стр.46-47), № 35 (стр.47), № 36* (стр. 47).</p> <p>Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49-50), № 3* (стр.50-51), № 4 (стр.51-52), № 5 (стр.52), № 6* (стр.52-53), № 7 (стр.53-54), № 8 (стр.54), № 9* (стр.54-55), № 10 (стр.55-57), № 11 (стр.57), № 12* (стр.57-58</p> <p>Январь: № 13 (стр.59-60), № 14 (стр.60), № 15* (стр.61), № 16 (тр.61-62), № 17 (стр.63), № 18* (стр.63), № 19 (стр.63-64), № 20 (стр.65), № 21* (стр.65), № 22 (стр.65-66), № 23 (стр.66), № 24*</p>	<p>Основные движения:</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 124.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. –с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 124.</p> <p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94.</p> <p>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольни ков». - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. – с.36-47</p> <p>Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика- Синтез, 2015 (игры для детей5 – 6 лет).</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99);</p> <p>Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и</p>

	<p>(стр.66-67). Февраль: № 25 (стр.68-69), № 26 (стр.69), № 27* (стр.69-70), № 28 (стр.70-71), № 29 (стр.71), № 30* (стр.71), № 31 (стр.71-72), № 32 (стр.72-73), № 33* (стр.73), № 34 (стр.73-74), № 35 (стр.74-75), № 36* (стр.75). Март: № 1 (стр.76-77), № 2 (стр.77-78), № 3* (стр.78-79), № 4(стр.79-80), № 5 (стр.80), № 6* (стр.80-81), № 7 (стр.81-82), № 8(стр.82), № 9* (стр.83), № 10 (стр.83-84), № 11 (стр.84), № 12* (стр.85). Апрель: № 13(стр.86), № 14 (стр. 87), № 15* (стр.87), № 16 (стр. 88-89), № 17 (стр.89), № 18* (стр.89), № 19 (стр.89-91), № 20 (стр.91), № 21* (стр.94-95), № 22 (стр.95-96), № 23 (стр.96), № 24* (стр.93-94). Май: № 25 (стр.94-95), № 26 (стр.95-96), № 27* (стр.96), № 28 (стр.96 -97), № 29 (стр.97), № 30* (стр.97-98), № 31 (стр.98), № 32 (стр.99), № 33* (стр.99-100), №34 (стр.100-101), № 35 (стр.101), № 36* (стр.101-102).</p>	<p>упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113- 121).</p> <p>Спортивные упражнения: Э.И.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91).</p> <p>Активный отдых: Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90. В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p>Туристские прогулки экскурсии: Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательствоМозаичный парк, 2019 (с. 14-29) Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5– 6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019</p>
<p>6 -7 лет</p>	<p>Физическое развитие (в помещении) <u>Из расчета 3 занятия в неделю:</u> в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год на воздухе (*): 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1 (стр.9-10), № 2 (стр.10), № 3*(стр.11), № 4 (стр.11-13), № 5 (стр.13), № 6* (стр.14), № 7 (стр.15-16),</p>	<p>Основная гимнастика: Основные движения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упражнения. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p>№ 8 (стр.16), № 9* (стр.16), № 10 (стр.16-17), № 11 (стр.18), № 12* (стр.18).</p> <p>Октябрь: № 13 (стр.20-21), № 14 (стр.21-22), № 15*(стр.22), № 16 (стр.22-23), № 17 (стр.23-24), № 18*(стр.24), № 19 (стр.24-25), № 20 (стр.26), № 21*(стр.26-27), № 22 (стр.27-28), № 23 (стр.28), № 24*(стр.28-29).</p> <p>Ноябрь: № 25 (стр.29-32), № 26 (стр.32), № 27*(стр.32), № 28 (стр.32-34), № 29 (стр.34), № 30*(стр.34), № 31 (стр.34-36), № 32 (стр.36), № 33*(стр.36-37), № 34 (стр.37-38), № 35 (стр.38-39), № 36 (стр.39).</p> <p>Декабрь: № 1 (стр.40-41), № 2 (стр.41), № 3*(стр.41-42), № 4 (стр.42-43), № 5 (стр.43), № 6* (стр.43-45), № 7 (стр.45-46), № 8 (стр.46), № 9* (стр.46-47), № 10 (стр.47-48), № 11 (стр.48), № 12* (стр.48-49).</p> <p>Январь: № 13 (стр.49-50), № 14 (стр.51), № 15*(стр.51-52), № 16 (стр.52-53), № 17 (стр.53-54), № 18* (стр.54), № 19 (стр.54-56), № 20 (стр.56), № 21* (стр.56), № 22 (стр.57-58), № 23 (стр.58), № 24* (стр.58)</p> <p>Февраль: № 25 (стр.59-60), № 26 (стр.60), № 27* (стр.60-61), № 28 (стр.61-62), № 29 (стр.62), № 30* (стр.62-63), № 31 (стр.63-64), № 32 (стр.64), № 33* (стр.64-65), № 34 (стр.65-66), № 35 (стр.66), № 36*(стр.66)</p> <p>Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3* (стр.73-74), № 4(стр.74-75), № 5 (стр.75), № 6* (стр.75-76), № 7 (стр.76-78), № 8(стр.78), № 9* (стр.78-79), № 10(стр.79-80), № 11 (стр.80), № 12*(стр.80)</p> <p>Апрель: № 13(стр.81-82), № 14 (стр.8), № 15* (стр.82-83), № 16 (стр.83), № 17 (стр.84), № 18* (стр.84), № 19 (стр.84-86), № 20 (стр.86), № 21* (стр.86-87), № 22 (стр.87-88), № 23 (стр.88), № 24* (стр.88)</p> <p>Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр.89-90), № 27*(стр.90), № 28 (стр.90-91), № 29 (стр.91), № 30*(стр.92), № 31 (стр.92-93), № 32 (стр.93), № 33* (стр.93-95), №34 (стр.95-96), № 35 (стр.96), № 36*(стр.96)</p>	<p>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –с.95-125.</p> <p>Гимнастика после сна: Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Строевые упражнения: Л.И.Пензулаева Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.120-142. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 6 – 7 лет).</p> <p>Спортивные игры: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон– с.98-99)</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104- 113; городки: с.113-121).</p> <p>Спортивные упражнения: Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. (ходьба на лыжах – с.66-70; игровые упражнения на коньках – с.71-72)</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90.</p> <p>В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p>
--	---	---

		<p>Туристские прогулки экскурсии: Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 (с. 14-29) Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5– 6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие»-Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019</p>
--	--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10. Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1,6-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили(крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. Культурно-гигиенические навыки,самообслуживание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками</p> <p>Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение.</p> <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.</p> <p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупе», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, комплект постельных принадлежностей для кукол - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили(крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки,самообслуживание: - алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку.</p>
--	--	--	---

2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические: - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками.</p> <p>Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение.</p> <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.</p> <p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Развитие игрового опыта, общения: - куклы (крупные и средние) в одеждеосновных цветов, - кукла - «пупе», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемнымуляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители.</p> <p>Самообслуживание, трудовое</p>

			<p>воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили(крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный:</p> <p>упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Развитие игрового опыта, общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одеждеосновных цветов, - кукла - «пус», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемномуляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ,деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили(крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, набор предметных картинок «Транспорт».
3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная	Фронтальный	Наглядные (информационно-	Сфера социальных отношений:

<p>деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по
---	--	---	---

			<p>правилам дорожного движения,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы мытья, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки,

			лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Развитие общения (в ходе режимных моментов)	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Словесные: уточняющие вопросы, чтение художественной литературы, использование художественного слова, совместное составление рассказов, дидактические словесные игры Наглядные: наблюдение, рассматривание, показ образца Практические: инсценировки, введение игрушки, дидактическая игра, проблемная ситуация	игрушка Гномик, пиктограммы: радость, грусть, гнев, зеркальное панно, игрушки для сказки «Курица Ряба», муляжи фруктов и овощей, игрушки: заяц, белка, лягушка, Снеговик, кукла бабушка Федора, игрушечная посуда, предметные картинки с изображением обуви, посуды, головных уборов, игрушки для сказки «Репка», «Три медведя», карточки с заданием «Найди лишнее», карточки с изображением насекомых, карандаши, музыкальное сопровождение.

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сфера социальных отношений Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра,	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор

		<p>- настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трак тор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – добулочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлебоборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр,</p>
--	--	--	--

			<p>вокзал и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды,

		<p>- ситуативный разговор.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применениепредставлений в новых условиях).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки,жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов,макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзаловНижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара - пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – добулочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением
--	--	--	--

			<p>труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); <p>жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</p>
Развитие общения (в ходе режимных моментов)	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	Словесные: уточняющие вопросы, чтение художественной литературы, использование художественного слова, поощрения, вопросы по содержанию текста, рассказ воспитателя, дидактические	<p>Пиктограммы: «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Испуг», «Спокойствие», зеркальное панно, игрушка Притворщик, игрушка Слоненок, пособие «Угадай эмоции».</p>

		<p>словесные игры</p> <p>Наглядные: рассматривание картинок, картин, иллюстраций, наблюдения,</p> <p>Практические: сюрпризные моменты, введение игрушки, игры (дидактические, подвижные), инсценировка сказок</p>	<p>Картинки сказочных героев с разным настроением, д/и «Найди пару», кукла Незнайка, игрушка Филин, игрушка Мышка, д/и «Изучаем свое тело», игрушка Гномик, игрушка Клоун, карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме, величине, цветные карандаши, музыкальное сопровождение.</p>
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания <li style="padding-left: 20px;">Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,

		<p>ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Ивана-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед,
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». Сфера трудового воспитания: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для

		<p>- дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных - и современных видов города Нижнего Новгорода, игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Ивана-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
Развитие общения	Подгрупповая	Словесные:	пиктограммы: «Радость»,

(образовательная деятельность)		<p>уточняющие вопросы, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, использование художественного слова, поощрение, словесные дидактические игры</p> <p>Наглядные: рассматривание картинок, картин, иллюстраций, макетов</p> <p>Практические: моделирование сказок, сюрпризные моменты, игры (дидактические, подвижные), инсценировка сказок</p>	<p>«Грусть», «Гнев», «Удивление», «Испуг», «Спокойствие», зеркальное панно, карточки с изображением ягод, картинки сказочных героев с разным настроением, игрушка Снеговик, Белка, ботинки для шнуровки, карточки с изображением одежды. Лото «Пассажирский транспорт», карточки с изображением правил поведения за столом, правил подарочного этикета, гостевого этикета, изображения животных, волшебный мешочек, картинки с изображением комнаты, в которой есть предметы обуви, одежды, посуды, альбомы семейных фотографий, цветные карандаши, музыкальное сопровождение</p>
--------------------------------	--	--	---

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные(информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, <p>составление рассказов опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, кол лекций - рисование на социальные темы. 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),

		<p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с. Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
--	--	--	---

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, <p>составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с. Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений
--	--	--	--

			<p>(И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.П ушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</p> <ul style="list-style-type: none"> - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир
--	--	--	---

			<p>профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
Развитие общения (образовательная деятельность)	Подгрупповая	<p>Словесные: проблемная ситуация, чтение, беседа, ситуативный разговор, ситуация морального выбора</p> <p>Наглядные: наблюдение, рассматривание</p> <p>Практические: игровое упражнение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, проблемная ситуация, поручение, дежурство по столовой, в уголке природы, хороводные игры, театрализованные игры</p>	<p>Пиктограммы: «Радость», «Страх», «Стыд», «Удивление», «Робость», «Брезгливость», «Самодовольство», «Зеркальное панно», д/и «Времена года», настольно-печатная игра «Что хорошо, что плохо», игрушка Еж, Белочка, картинки со школьными принадлежностями, 3 силуэта лошадки из картона, красного, синего, желтого цветов, д/и «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», игрушки Волк, Медведь, волшебный мешочек, колокольчик, цветные карандаши, музыкальное сопровождение</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

1,6-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Сенсорные эталоны и познавательные действия Окружающий мир</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видамизастежек. Окружающий мир: - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видамизастежек.</p>

			<p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каш- таны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир Природа 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядны (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный) - крупный конструктор, - объемные мягкие модули,

		<p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видамизастежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов(огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки), дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
<p>Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Окружающий мир Природа 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядный (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки,

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <p>упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>коробки),</p> <ul style="list-style-type: none"> - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видамизастежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов(огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
--	--	--	---

2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. Практические: - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, ко-робки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один- много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Математические представления</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Природа</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с

		<p>экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, корочки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один- много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социально-го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра,</p>
--	--	--	---

			<p>музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические <p style="text-align: right;">П</p> <p>особия</p> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштан, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>сенсорные эталоны и познавательные действия, математические представления,</p> <ul style="list-style-type: none"> - окружающий мир, природа. 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода»,

		<p>- действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры. Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, ко-робки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один- много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир» «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель,</p>
--	--	--	---

			<p>заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические <p style="text-align: right;">п</p> <p>особия</p> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
--	--	--	---

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, набор плоскостных

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>геометрических фигур,</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий
--	--	---	--

			<p>«Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</p> <p>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</p> <p>схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</p> <p>Природа:</p> <p>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</p> <p>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</p> <p>- кукла в сезонной одежде и обуви,</p> <p>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</p> <p>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <p>- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</p> <p>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</p> <p>- альбом «Времена года»,</p> <p>- природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),</p> <p>- тематическое лото, домино,</p> <p>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».-</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин,	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево,

<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>		<p>иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. - Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). Математические представления: - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, ко-робки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине,</p>
---	--	---	--

			<p>различения количества «одинакового»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая, бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания,
--	--	--	--

			<p>соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
<p>Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок

			<p>для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5,
--	--	--	--

			<p>неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</p> <ul style="list-style-type: none"> - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
--	--	--	--

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных

		<p>предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: примение представлений в новых условиях).</p>	<p>геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе <ul style="list-style-type: none"> - животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад»,
--	--	--	--

			<p>«Дерево умеет плавать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). - Природа: - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия <p>«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6- 8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе)

			<p>– животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6):
--	--	--	--

			<p>бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия <p>«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, корбочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.
<p>Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <p>Репродуктивный:</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования спеском и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5

		<p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>частей), наборы для сериации по величине (6- 8 элементов),</p> <p>- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</p> <p>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</p> <p>- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),</p> <p>- часы с циферблатом и стрелками,</p> <p>- счеты,</p> <p>- игрушки-головоломки (сборно- разборные из 4-5 элементов),</p> <p>- головоломки-лабиринты,</p> <p>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),</p> <p>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,</p> <p>- набор карточек-цифр (от 1 до 5),</p> <p>- набор магнитных цифр (от 1 до 5),</p> <p>- магнитная доска,</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе</p> <p>– животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</p> <p>- наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),</p> <p>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <p>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</p> <p>- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</p> <p>- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный</p>
--	--	---	---

			<p>мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы-алгоритмы для составления - описательных рассказов об объектах окружающего мира; наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). Природа: - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия <p>«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протираания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: Математические представления Окружающий мир Природа	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	Математические представления: <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными

			<p>картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки.</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для
--	--	--	--

			<p>песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,

			<ul style="list-style-type: none"> - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам
--	--	--	---

			<p>дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), муляжи (картинки) овощей и фруктов(помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный):	Сенсорные эталоны и познавательные действия:

<p>детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>		<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгорит-мами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10),
---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лого» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. <p>Окружающий мир: предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и
--	--	--	---

			<p>фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</p> <ul style="list-style-type: none"> - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов.
--	--	--	---

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),

		<ul style="list-style-type: none"> - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. - Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. - Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, счетные палочки. - Окружающий мир: - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д. - Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань,
--	--	--	--

			<p>хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет,загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, дневники проведения опытов и экспериментов.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки,лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода,звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосудыразной конфигурации и

		<p>- игровые проблемные ситуации,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- моделирование,</p> <p>- коллекционирование,</p> <p>- интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>объема,</p> <p>- мерные стаканы,</p> <p>- формы для льда,</p> <p>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</p> <p>- бросовый материал,</p> <p>- разные виды бумаги.</p> <p>Математические представления:</p> <p>- разнообразный счетный материал,</p> <p>- наборное полотно,</p> <p>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</p> <p>- танграм,</p> <p>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</p> <p>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</p> <p>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</p> <p>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</p> <p>- головоломки-лабиринты,</p> <p>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</p> <p>- часы механические, часы песочные,</p> <p>- весы,</p> <p>- счеты,</p> <p>- линейки, лекала,</p> <p>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</p> <p>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</p> <p>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</p> <p>- набор магнитных цифр, магнитная доска,</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</p> <p>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</p> <p>- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <p>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</p> <p>- разрезные сюжетные и</p>
--	--	--	---

			<p>контурные картинки (8-16 частей),</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюцияпредметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал <p>«Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивное развивающее пособие <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки)
--	--	--	--

			<p>пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,
<p>Самостоятельная деятельность детей: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),

		<ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование опыты, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спор-та и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения»
--	--	--	--

			<p>(«Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал <p>«Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивное развивающее пособие <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет,загадок, - рисунки и поделки детей, материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений,
--	--	--	---

			баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,
--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

1,6-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: Речевое развитие	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на основе образца педагога.	- предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Развитие понимания речи Развитие активной речи	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметов, игрушек рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на основе образца педагога.	Развитие понимания речи, Развитие активной речи: - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?»,

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи Развитие активной речи 	<p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на основе образца педагога. 	<p>«Детки и мама» и др.</p> <p>Развитие понимания речи, Развитие активной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные игрушки-персонажи потемам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
---	-----------------------	---	---

2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешки небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).- 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, - серии из 3-4 картинок для установления последовательности

			<p>действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешки небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Самостоятельная деятельность детей: Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Интерес к художественной литературе</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно-репродуктивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешки небольших стихотворений. Практические (репродуктивный): - инсценирование,</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия</p>

		<p>игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).</p>	<p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
--	--	---	---

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Речевое развитие</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа,</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и</p>

		<p>- вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры.</p> <p>Практические:</p> <p>- игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия</p> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, ширма настольная.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы,</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и</p>

<p>Интерес к художественной литературе</p>		<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобывовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобывовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей
--	--	--	--

			разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, ширма настольная.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь,</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет»,</p>

			<p>«Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</p> <p>- модель «Имена признаков»,</p> <p>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- предметные игрушки-персонажи,</p> <p>- разнообразные виды театров, ширма настольная.</p>
--	--	--	---

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <p>- Речевое развитие</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p>Словесные (информационно-репродуктивный),</p> <p>репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ,</p> <p>- сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические:</p> <p>- игры-инсценировки,</p> <p>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</p> <p>- игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога,</p> <p>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</p> <p>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</p> <p>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</p> <p>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</p> <p>- наглядно-дидактические пособия</p> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <p>- пособия для развития речевого</p>

		<p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>дыхания,</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
--	--	---	--

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит,
--	--	--	--

			<p>алфавит «на липучках»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, распознающее наблюдение. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям</p>

		<p>дидактические, хороводные, подвижные игры (с текстом), игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<p>о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни;
--	--	--	---

			<p>произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
--	--	--	--

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте 	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых 	<p>осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов,

		<p>проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>- материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изо-графов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество - (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические:</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь: - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием
--	--	--	---

			<p>примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте <p>Интерес художественной литературе</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и

		<p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<p>слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
--	--	--	---

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие <p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),

		<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка(букв), - конструирование(букв). <p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), <p>наглядно-дидактические</p> <p>П</p> <p>особия</p> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изо графов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной</p>
--	--	--	--

			<p>литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте Интерес к художественной литературе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка(букв), 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной

		<p>- конструирование(букв).</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</p>	<p>картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</p> <p>- серии сюжетных картинок,</p> <p>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <p>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</p> <p>- алфавит на кубиках,</p> <p>- счетные палочки, яркие шнуровки,</p> <p>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</p> <p>- пластилин для лепки букв,</p> <p>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</p> <p>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</p> <p>- материалы для анализа предложений,</p> <p>- наборное полотно,</p> <p>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</p> <p>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы,</p> <p>- сезонная литература,</p> <p>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>- Формирование</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная</p>

<p>словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте Интерес художественной литературе 		<p>картинок, иллюстраций,</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа со схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка(букв), - конструирование(букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<p>речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов,
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми).
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1,6-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность. Лепка Музыкальная деятельность</p>	<p>Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка): - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. Музыкальная деятельность: - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-</p>

		<p>развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).</p> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>Изобразительная деятельность. Лепка</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <p>упражнения на основе образца педагога</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально-дидактические игры <p>«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование</p> <p>Изобразительная деятельность. Лепка</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов,

		<p>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).</p> <p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</p>
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность. Лепка Музыкальная деятельность</p>	<p>Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). - Практические: - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка): - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных, элементы костюмов.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование</p>	<p>Приобщение к искусству: - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p>

<p>- Театрализованная деятельность Культурно- досуговая деятельность</p>		<p>действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрастународной, классической, детской музыки, разучиваниестанцев, - совместное пение. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. Конструктивная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальныхинструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), элементы костюмов.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: Приобщение к искусству Изобразительная деятельность (рисование, лепка) Конструктивная</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематическихкартинок, - обследование,</p>	<p>Приобщение к искусству: - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы),</p>

<p>деятельность Музыкальная деятельность Театрализованная деятельность Культурно- досуговая деятельность</p>		<p>- наблюдение. Словесные (репродуктивный): - общение в процессе деятельности, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). Практические: - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание музыки, - разучивание танцев, совместное пение. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). Изобразительная деятельность (рисование, лепка): - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. Конструктивная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), элементы костюмов.</p>
3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Занятия: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность. Лепка Изобразительная деятельность. Аппликация Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные (репродуктивный): - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные, флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), элементы костюмов сказочных героев, маски.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Приобщение к искусству Изобразительная деятельность (рисование, лепка) Конструктивная деятельность Музыкальная деятельность Театрализованная деятельность Культурно- досуговая деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. Словесные (репродуктивный): - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические,</p>	<p>Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы,</p>

		<p>музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые мат-решки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (посказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, ширма напольная, настольная.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>Конструктивная</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов),

<p>деятельность Музыкальная деятельность Театрализованная деятельность Культурно- досуговая деятельность</p>		<ul style="list-style-type: none"> - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко- тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, ширма напольная, настольная.
--	--	---	---

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность. Лепка Изобразительная деятельность. Аппликация Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение сребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово.</p> <p>Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкаль ного ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки.</p> <p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»), «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской</p>	<p>Приобщение к искусству: - предметы декоративно - прикладного искусства,</p>

<p>Приобщение к искусству Изобразительная деятельность (рисование, лепка) Конструктивная деятельность Музыкальная деятельность Театрализованная деятельность Культурно- досуговая деятельность</p>		<p>художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).-</p>	<p>- репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор мо-дулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы»</p>
--	--	--	--

			<p>их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно- досуговая деятельность 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов) цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов),

		<ul style="list-style-type: none"> - образец пения педагога, - совместное пение сребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пиано, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пиано, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного
--	--	--	---

			<p>слуха («Птички и птенчики», «Качели»), раз витие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</p> <p>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»,</p> <p>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</p> <p>- ширма напольная, настольная,</p> <p>- дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</p>
--	--	--	---

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность. Лепка Изобразительная деятельность. Аппликация Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <p>- показ, образец, обследование,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-репродуктивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</p> <p>- вопросы,</p> <p>- пояснения,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово, чтение художественной литературы,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- графитные карандаши,</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- набор шариковых ручек,</p> <p>- пластилин (12 цветов),</p> <p>- палитры,</p> <p>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности</p>

		<p>на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность. 	<p>действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», игровые кубики с видами песен, танцев.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народного прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета),

<p>- Культурно-досуговая деятельность</p>		<ul style="list-style-type: none"> - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные за гадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный),</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов),

<p>деятельность Культурно-досуговая деятельность</p>		<p>репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, <p>художественное слово,</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан,
--	--	--	---

			<p>колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
--	--	--	---

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность. Лепка Изобразительная деятельность. Аппликация</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов),

Музыкальная деятельность		<p>мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказов опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печати, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штри-ховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),
--------------------------	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», игровые кубики с видами песен, танцев.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения - песни, танца педагогом (ребенком), вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штри-ховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
<p>Самостоятельная деятельность детей: Приобщение к искусству Изобразительная деятельность (рисование, лепка) Конструктивная деятельность Музыкальная деятельность Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:</p>	<p>Приобщение к искусству: - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</p>

		<p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность. 	<p>«Гжель»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - игровые кубики с видами песен, танцев. Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

1,6-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: Физическое развитие	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры.	Физическое развитие: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Физическое развитие	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, игры-имитации.	Физическое развитие: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Физическое развитие	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - утренняя гимнастика,	Физическое развитие: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные,

		<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, игры-имитации. 	<ul style="list-style-type: none"> - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: Физическое развитие (в помещении)	Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, игры-имитации. 	Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения, Формирование основ здорового образа жизни: <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Основная гимнастика <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры и игровые упражнения Формирование основ здорового образа жизни	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, игры-имитации. 	Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».
Самостоятельная деятельность детей: <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения Формирование основ здорового образа жизни	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): <ul style="list-style-type: none"> - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, 	Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие

		игры-имитации.	цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: - тематические картинки (предметные сюжетные), фотоальбом «Малыши – крепыши».
3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: Физическое развитие (в помещении)	Фронтальный Погрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: выполнение движений, - повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	Физическая культура в помещении: - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. - Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение,	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья): - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный,

досуги, Дни здоровья)		<ul style="list-style-type: none"> - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепьши», «Мой «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».
<p>Самостоятельная Деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротники), обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепьши», «Мой

			«Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».
4-5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Физическое развитие (в помещении)	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой напредметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.,	Физическая культура в помещении: - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений,	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимна-стика, строевые упражнения), Подвижные

<p>гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <p>- Подвижные игры</p> <p>- Спортивные упражнения</p> <p>- Формирование основ здорового образа жизни, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p>		<p>- использование наглядных пособий,</p> <p>- использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- название упражнений,</p> <p>- описание, объяснение,</p> <p>- комментирование хода выполнения упражнения,</p> <p>- указание, команды, распоряжение,</p> <p>- художественное слово,</p> <p>- использование звуковых сигналов. Практические:</p> <p>- выполнение движений, повторение упражнений,</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога,</p> <p>- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <p>- кегли среднего размера,</p> <p>- мячи (разного размера),</p> <p>- кольцоброс,</p> <p>- дуги (воротики),</p> <p>- обручи (разного размера),</p> <p>- цветные платочки,</p> <p>- ленточки цветные,</p> <p>- флажки,</p> <p>- кубики пластмассовые,</p> <p>- мяч массажный,</p> <p>- мешочек с грузом малый,</p> <p>- гантели пластмассовые,</p> <p>- палка гимнастическая,</p> <p>- скакалка короткая,</p> <p>- шнуры длинный и короткие, цветные,</p> <p>вертикальные/горизонтальные мишени,</p> <p>- маски, медальки для подвижных игр,</p> <p>- нестандартное физкультурное оборудование,</p> <p>- медали для награждения.</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>- санки,</p> <p>лыжи, - трехколесный велосипед.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>- дидактические игры на тему ЗОЖ:</p> <p>«Малыши-крепьши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,</p> <p>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,</p> <p>- фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения,</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</p> <p>- использование наглядных пособий, использование зрительных</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых</p>

<p>ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) 		<p>орментиров</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. выполнение упражнений с опорой напредметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. 	<p>(Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепьши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».-
---	--	---	--

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Физическое развитие (в помещении) Физическое развитие (на воздухе)</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. 	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки,

		<p>- Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, выполнение упражнений с опорой на предметно схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липуч-ках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p>

<p>гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p>		<p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</p>	<p>- дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы</p>
---	--	--	---

			<p>«Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен.
<p>Самостоятельная Деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, обще-развивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный),</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры,</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые,

<p>упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 		<p>репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни»,
---	--	---	---

			<p>«Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: Физическое развитие (в помещении) Физическое развитие (на воздухе)</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</p> <p>Словесные (информационно-</p>	<p>Физическая культура в помещении: - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры,</p>

		<p>рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: примени представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки,

<p>упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p>		<p>рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность</p>	<p>- мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки,</p>
--	--	---	--

			<p>фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p>

<p>упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) Туристские прогулки и экскурсии</p>		<p>рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</p>	<p>- дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки,</p>
--	--	--	---

			<p>фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен.
--	--	--	--

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей,

самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Изобразительная	<p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование)</p>

деятельность	с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов
(ФОП ДО п. 24.9.)

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.)

.Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
1.6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> - обследование свойств и качества предметов, - экспериментирование с дидактическим материалом, - игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, - использование предметов-заместителей, - поощрение двигательной деятельности, - общение с ребенком, - подражание игровым действиям взрослого.
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - обследование свойств и качества предметов, - экспериментирование с дидактическим материалом, - игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, - использование предметов-заместителей, - поощрение двигательной деятельности, - общение с ребенком, - подражание игровым действиям взрослого.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение и поддержка познавательной активности, стремления ребенка задавать вопросы, - обследование свойств и качества предметов, - обсуждение проблем и поиск решений, осуществление деятельностных проб, - организация вариативных активностей детей, - участие в играх и двигательных упражнениях, - речевое общение, - имитационные игры, - танцевальные импровизации.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - исследовательские действия - приемы простейшего анализа, сравнения - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; - ситуации доверительного общения; - ситуации волонтерской направленности; - проблемные игровые и практические ситуации - наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение детей к планированию жизни группы на день, беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда), - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и

	- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

ФОП ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико -аналитическое	анкета по адаптации	при поступлении ребенка в ДОО
	социальный паспорт семьи	октябрь
	удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	конференции, круглые столы, семинары -практикумы, ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	информационные проспекты, стенды, ширмы,информационные папки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)	помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в течение года
	выставки семейного творчества; фотовыставки	в течение года
	акции, волонтерская деятельность	в течение года

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1,5-2 года	Праздники, проводимые в течение учебного года: Осенний праздник	третья декада октября
	Новогодний праздник	третья декада декабря
	Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года: Осенний праздник	третья декада октября
2-3 года	Новогодний праздник	третья декада декабря
	Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года: Осенний праздник	третья декада октября
	Новогодний праздник	третья декада декабря
3-4 года	Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года: Осенний праздник	третья декада октября
	Новогодний праздник	третья декада декабря
4-5 лет	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года: Осенний праздник	третья декада октября
	Новогодний праздник	третья декада декабря
5-6 лет	Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	Осенний праздник	третья декада октября
	Новогодний праздник	третья декада декабря
	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы: Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
Летний спортивный праздник	вторая декада июля	

6-7 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года	
	Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	Осенний праздник	третья декада октября
	Новогодний праздник	третья декада декабря
	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
	Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
Летний спортивный праздник	вторая декада июля	

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей: направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольной образовательной организации

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, п.27

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре. ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28).

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1.
 Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.
 Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.
 Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.
 Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.
 Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.
 КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.
 Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7
 Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.
 Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.7. Иные характеристики содержания программы.

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Роль педагога-психолога в организации психолого-педагогических условий

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы, создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
1,5-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год

5-6 лет	Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников.	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.	2 ра за в го д
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 ра за в го д
2-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; освоения Программы, выстраивание индивидуальной траектории сопровождения (направление на ППК, ТПМПК).	по мере необхо димост и по запросу педагог ов и родите лей.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей,
- направление на ППК, ТПМПК.

**Диагностический инструментарий педагога-психолога (см. Целевой раздел)
Диагностика участников образовательных отношений**

	<i>Психологическая характеристика</i>	<i>Используемые методики</i>
Диагностические методики	Социальная ситуация развития	Рисунки Социометрия Тестовая беседа «Психосоциальная зрелость»
	Мотивация	Методика «Определение мотивов учения» М.Р. Гинзбург Опросник «Отношение ребенка к школе» А.Л. Венгер, Е.А. Бугрименко
	Исследование интеллектуального компонента	Тест Керна-Йерасека» Методика «Последовательность событий» Н.А. Бернштейн Классификация. Нелепицы. Разрезные картинки. Павлова Н.Н., Руденко Л.Т.
	Изучение особенностей произвольной сферы ребенка	Методика «Домик» Н.И. Гупкина "«Палочки-черточки» У.В. Ульенкова
	Особенности восприятия	Пирамидки. Разрезные картинки Тест Керна - Йерасека (I, II субтесты)

Особенности развития внимания	, Коррекционные пробы, Лабиринты, «Воспроизведение расположения фигур»
Особенности памяти	«10 слов» А.Р. Лурия, Методика «Запоминание картинок» (Ясюкова Л.А.)
Исследование уровня сформированности предпосылок овладения учебной деятельностью	Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконин
Изучение физиологического компонента готовности к обучению в школе	Тест Озерецкого. Критерии сенсомоторного развития «Графический диктант» Д.Б. Эльконин Тест Керна - Йерасека
Особенности эмоциональной сферы	Наблюдение. Проективные рисуночные методики (Несуществующее животное, Дом - дерево - человек, Я и школа, Кактус) «Лесенка» (Щур В.Г.), «Тест тревожности» (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен)
Обследование детей по запросу	- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду - проективные методики

*Выбор инструментария для проведения психодиагностики осуществляется психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач в соответствии с ФЗ N 636 от 22 октября 1999г «ПОЛОЖЕНИЕ О СЛУЖБЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

С педагогами	С родителями (законными представителями)
«Условия успешной адаптации»	«Адаптация ребенка к детскому саду»
«Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста»	«Кризисы дошкольного возраста»
«Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами»	«Детско-родительские отношения»
«Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми»	«Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка»
	«Психологическая готовность к обучению в школе»

Психологическое консультирование

Цель: оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

-консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;

- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
 - создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
 - взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники
- официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся. Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

2.8.Рабочая программа воспитания

2.8.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130» (далее - Программа) является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее

гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное появление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1.Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2.Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3.Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4.Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5.Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6.Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7.Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 8.Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.8.2 Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.

Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.

Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.

Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.

Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.

Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.

Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

2.8.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.

Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

2.8.3 Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; уважение личности ребёнка;

реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведётся на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведётся активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема

отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Энергия добра» (фестиваль энергосбережения), «Открытки ко дню пожилого человека», «Урок толерантности», «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт, как альтернативу пагубным привычкам» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

-«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

-«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

-«Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по содержанию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

-формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
-обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников

-принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам,

-побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

-воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

-учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

-воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

-образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и

нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

-воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

-владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

-приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа»,

«Культура»;

-становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

-формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

-формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

-воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

-анкетирование,

-социальные опросы;

-родительское собрание;

-тематические консультации;

-семинары – практикумы;

-мастер-классы;

- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, информационные папки
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- замечить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время,

место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«**Утренний круг**»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«**Вечерний круг**»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст воспитанников
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье	День матери в России	1,5-7 лет

ноября		
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа. Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

Социальное партнерство

ДОО располагает рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей, педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 8» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МОУ СШ «Школа № 14» (работа по созданию единого образовательного пространства).

- Центральная детская библиотека имени А.П. Гайдара (обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой, в поисках необходимой информации)

МБДОУ «Детский сад № 130» - стажерская площадка ГБОУ ДПО НИРО по теме:

«Развитие профессиональных компетенций музыкального руководителя ДОУ по вопросу актуализации русского фольклора как ресурса нравственно-патриотического воспитания детей в ДОО».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями- партнерами.

2.8.4 Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет».

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

2.9. Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет»	
Сентябрь	
Неделя	Тема, цель
1 неделя	«Почему взрослые работают? Труд и продукт труда» Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода.
3 неделя	«Азбука юного финансиста» Цель: Дать представление о денежных сбережениях, необходимости экономии и ведения учета денег.
Октябрь	
1 неделя	«Откуда пришли деньги» Цель: Формировать элементарные экономические представления. Познакомить с историей денег.
3 неделя	«Деньги. Банки» Цель: Раскрыть сущность понятий деньги, монета, купюра. Закрепить знания детей о внешнем виде денег.
Ноябрь	
1 неделя	«Валюта - деньги других стран. Настоящие и фальшивые деньги» Цель: Формировать первичные представления о валюте. Рассказать о фальшивых деньгах, о доступном для нас способе проверки денег на подлинность.
3 неделя	«Цена на товары и услуги» Цель: Формировать элементарные представления о цене и качестве. Показать зависимость цены от качества товара или услуги.
Декабрь	
1 неделя	«Семейный бюджет» Цель: Формировать первичные представления о семейном бюджете.
3 неделя	«Как правильно делать покупки?» Цель: Формировать первичные экономические представления о выгодных покупках.
Январь	
1 неделя	«Чем пахнут ремесла?» Цель: Закреплять понимание экономических категорий (потребности, труд, продукт труда, деньги, профессия).
3 неделя	«Путешествие в страну «Экономград» Цель: Содействовать финансовому просвещению и воспитанию детей-дошкольников.
Февраль.	
1 неделя	«Хочу» и «надо» Цель: Обобщить знания о потребностях человека, финансовом планировании семьи, разумных покупках.
3 неделя	«Источники дохода» Цель: Обобщить знания об источниках дохода семьи.

Март	
1 неделя	«По страницам сказки «Цветик-семицветик» Цель: Формировать первичные представления о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового решения.
3 неделя	Деловая игра «Магазин Детский мир» Цель: Содействовать финансовому просвещению, созданию необходимой мотивации для повышения финансовой грамотности.
Апрель	
1 неделя	«Реклама: правда и ложь. Как спасти деньги от ловушек?» Цель: Формировать первичные представления о возможности избежать лишней траты денег.
3 неделя	«Полезные экономические привычки» Цель: Закреплять знания и умения по финансовой грамотности посредством игровой деятельности.
Май	
1 неделя	«Что важнее денег?» Цель: Обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных качеств.
3 неделя	«Мы - ребята деловые!» Цель: Развивать социально-личностные качества и ценностные ориентиры, необходимые для рационального поведения в сфере экономики.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет»	
Сентябрь	
Неделя	Тема, цель
1 неделя	«Путешествие в страну профессий. Почему все взрослые работают?» Цель: Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода.
3 неделя	«Труд и продукт труда (товар)» Цель: Дать представление о результате труда людей, которым является продукт, полезная и нужная вещь, предмет, изделие, услуга.
Октябрь	
1 неделя	«Что такое деньги и зачем они нужны? Виды денежных знаков» Цель: Формировать представление о деньгах как мере стоимости. Закрепить представление
3 неделя	«История денег. Откуда пришли деньги?» Цель: Познакомить с историей денег; показать процесс развития денег от примитивных форм до современных модификаций.
Ноябрь	
1 неделя	«Валюта. Обмен денег» Цель: Формировать представление о том, что в каждой стране свои деньги. Продемонстрировать их внешний вид, познакомить с названиями денег некоторых стран, формировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны.

3 неделя	«Цена (стоимость)» Цель: Дать представление о том, как формируется цена (стоимость): вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение. Подвести к пониманию того, что любой товар имеет свою цену.
Декабрь	
1 неделя	«Торговля и торгов» Цель: Рассказать о видах и формах торговли (товары, услуги, ресурсы; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету). Формировать представление об этических аспектах торговли (честность, открытость информации).
3 неделя	«Цена и качество товаров (услуг)» Цель: Дать представление о качестве товаров (услуг). Формировать представление о зависимости цены товара (услуги) от качества этого товара (услуги).
Январь	
1 неделя	«Бюджет (на примере бюджета семьи). Источники дохода» Цель: Формировать представление о том, что такое бюджет, из чего он складывается. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги. Закреплять понятия «доходы» и «расходы».
3 неделя	«Потребности и возможности» Цель: Формировать представление о потребностях и возможностях. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи.
Февраль	
1 неделя	«Жители кошелька» Цель: Закреплять представление о денежных знаках Российской Федерации, научить различать монеты разного достоинства, показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.
3 неделя	«Дом, в котором живут и «растут» деньги» Цель: Формировать представление о банках и их услугах, предоставляемых людям.
Март	
1 неделя	«Наличные и безналичные деньги. Пластиковая карта» Цель: Формировать представление о пластиковых картах и их назначении, закрепить знания детей о внешнем виде пластиковой карты.
3 неделя	«Реклама - двигатель торговли. Что такое реклама, и зачем она нужна?» Цель: Расширять представление о рекламе, ее целях и видах. Воспитывать осознанное отношение к рекламе. Учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой.
Апрель	
1 неделя	«Бюджет семьи, доход, расход» Цель: Учить различать понятия «хочу» и «надо». Закреплять представление о происхождении окружающих нас предметов (товаров). Воспитывать чувство меры в своих желаниях, чувство благодарности к тем, кто помогает нам удовлетворять наши желания и потребности.
3 неделя	Экономическая игра «Что? Где? Когда?» Цель: Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи. Поощрять объективное отношение детей к рекламе. Воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей.
Май	
1 неделя	Викторина «Мы - ребята деловые». Цель: Обобщить, закрепить и выявить знания детей по финансовой грамотности. Стимулировать активность детей. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.

3 неделя	«Юные финансисты». Цель: Обобщить, закрепить и выявить знания детей по финансовой грамотности.
----------	---

2.10..Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Формы	Способы	Методы	Средства
5 - 6 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: финансовая грамотность	Фронтальный, подгрупповой	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод: решение проблемных ситуаций,</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование, 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки «Валюта поросят», - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, - презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - мультфильм «Цветик-

		проектная деятельность.	семицветик», - иллюстрации в книге «Цветик-семицветик», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, ноутбук.
Самостоятельная деятельность детей: - финансовая грамотность	Подгрупповой, индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых	- картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки «Валюта поросят», - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, - презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин»

		<p>проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций 	<p>(касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами),</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - финансовая грамотность 	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки «Валюта поросят», - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, - презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья»,

		<p>решение проблемных ситуаций,</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - мультфильм «Цветик-семицветик», - иллюстрации в книге «Цветик-семицветик», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, ноутбук.
6-7 лет			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - финансовая грамотность 	<p>Фронтальный, подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов сопорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> решение проблемных 	<ul style="list-style-type: none"> - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.

		<p>ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность</p>	
<p>Самостоятельная деятельность детей: -финансовая грамотность</p>	<p>Подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p>	<p>- презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.</p>

2.11.Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Форма работы	Цель
---------------------	-------------

Тематические консультации	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам финансовой грамотности детей.
Создание тематических коллекций, альбомов, выставок	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

№ п / п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	Ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Итого (ежедневно):		32 мин.	37 мин.	42 мин.	47 мин.	52 мин.
Организованная образовательная деятельность						
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю			1 раз в неделю	
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	
					25 мин.	30 мин.
Итого (в неделю):		20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 мин.	60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
Итого (ежедневно):		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
Активный отдых						

1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
2.	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год		
				60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
3.	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)
Итого:		-	20-50 мин. в месяц	20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год	30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год	40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год
Общее время двигательной активности		102 мин. ежедневно	132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц	152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год	182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год	202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год

Организация периода адаптации в Учреждении

Раннее детство – период интенсивного развития. Опыт, приобретенный ребенком в это время ребенка, во многом определяет его будущую взрослую жизнь. Конечно, родители, лучше, чем кто-либо, знают и любят своего ребенка. Но, приходит время, когда ему недостаточно общения только с близкими людьми, ребенок идет в детский сад. Чтобы малышу было комфортно, уютно в дошкольном учреждении, необходим комплексный подход к решению проблемы адаптации. Немаловажную роль при этом, играет педагог-психолог.

Адаптация – это процесс, результаты которого могут быть как позитивными, так и негативными. Психологи и педагоги установили, что для успешной адаптации необходимы: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять требования среды).

Направления работы, обеспечивающие успешную адаптацию ребенка к ДОУ и организация работы педагога-психолога в этот период.

Решение проблемы адаптации ребенка к детскому саду, исходя из опыта работы педагога-психолога, строится в нескольких направлениях.

Работа с родителями.

Условно ее можно разделить на несколько этапов. Первый этап - предварительный. Работа начинается, как только ребенка привели в детский сад. Педагог-психолог знакомится с родителями воспитанников и самими малышами. Собирает первичную информацию о ребенке, семье, условиях воспитания. С родителями проводится анкетирование, в ходе которого они анализируют «Готов ли ребенок к посещению детского сада?».

Взрослые, отдавая ребенка в детский сад, испытывают тревогу за своего малыша. Задача педагога-психолога – успокоить их, подчеркнуть важность организации подготовительного периода. Он проводит ознакомительную экскурсию по детскому саду, показывает группу, спальню, игрушки.

Второй этап - ознакомительный. На первый план выступает взаимодействие с родителями на основе диалога. Педагог-психолог встречается с ними на индивидуальных консультациях (сентябрь-октябрь). В

ходе беседы собираются данные анамнеза, родители делятся впечатлениями о первых днях посещения детского сада. В это же время, заполняется протокол, в котором педагог-психолог отмечает, как проходит период адаптации, и повлияло ли посещение детского сада на поведение ребенка.

Педагог-психолог консультирует родителей по вопросам формирования у детей навыков самообслуживания, по созданию условий, в которых самостоятельность и автономность малышей в детском саду будет развиваться.

Для родителей готовится информация в родительский уголок и информационные стенды: «Приглашение в детский сад», «Я хожу в сад», "С детьми работают...", "Детские капризы", "Детская самостоятельность" и т.д.

На третьем этапе - практическом, взрослых необходимо включать в деятельность образовательного учреждения. Они должны быть не сторонними наблюдателями, а участниками педагогического процесса. После месяца посещения детьми детского сада (середина октября), педагог-психолог организует для родителей тренинг знакомства. На тренинге родители прорабатывают переживания, которые они испытывают, отводя ребенка в детский сад, оценивают свое настроение, обсуждают «больные» вопросы, делятся мнениями, а кто-то и знаниями. Родительский коллектив группы спланируется, а это в свою очередь помогает родителям быть уверенными, менее тревожными.

Педагог-психолог, воспитатели и другие участники педагогического процесса проводят консультации, собрания, совместные с детьми игры.

Ближе к середине учебного года, проводится анкетирование родителей на определение типа темперамента их детей. Важно помнить, что природный темперамент проявляется в ранние детские годы, а потом поведение ребенка изменяется, под правила и нормы. Зная темперамент ребенка, педагоги учитывают его в своей педагогической деятельности, лучше понимают воспитанников.

Работа с педагогами группы, принимающих малышей. В первые дни сентября педагог-психолог проводит консультацию с ними. Он напоминает воспитателям особенности возраста детей 1,6-2, 2-3 лет, адаптации, обращает внимание на моменты, которые могут оказаться важными при знакомстве с родителями и их ребенком.

В дальнейшей работе, консультации с педагогами группы, носят практический характер. На них, специалист знакомит воспитателей с индивидуальными особенностями детей и родителей группы, сообща решаются возникающие в ходе адаптации вопросы и возможные проблемы.

В течение учебного года, таких консультаций может быть несколько: "Привычки ребенка", "Питание ребенка в период адаптации", "Адаптация и круг общения", "Мальчики и девочки идут в детский сад.

Работа с воспитанниками. В период адаптации надо временно сохранить «домашние» приемы воспитания. Дать ребенку в группу, в кроватку любимую игрушку, малыша можно взять на руки, покачать. Ласковое обращение, тактильный контакт с ребенком позволяет ему чувствовать себя защищенным и помогает быстрее адаптироваться.

В это же время специалист проводит наблюдение за детьми адаптационной группы. В протоколе наблюдения фиксируются особенности контактов детей с взрослыми, с другими детьми, поведение ребенка на занятиях, в играх.

Беседы с родителями и результаты наблюдения за ребенком в детском саду помогают разобраться в причинах сложного протекания адаптации, разработать индивидуальные рекомендации для предупреждения «срыва», протеста против посещения детского сада.

Организация игровой деятельности в адаптационный период, направлена на формирование эмоциональных контактов «ребенок-взрослый» и «ребенок-ребенок». Основная задача игр в адаптационный период – формирование эмоционального контакта, доверия к другим взрослым и детям, социуму в целом.

Игры-занятия, педагог-психолог проводит с ноября месяца и по январь или апрель. Проходят они еженедельно, продолжительностью до 15 минут. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием, во втором полугодии, если возникает такая необходимость, группа делится на подгруппы.

Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом игровых возможностей детей, места проведения.

Дети двух-трех лет еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут наблюдать друг за другом, прыгать, и оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого

ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание условий реализации Программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

-признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

-решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

-обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

-создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

-оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

-совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

-психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

-вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

-формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

-непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

-взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

-использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

-предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

-обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

-местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится ДОО;

-возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

-задачи Программы для разных возрастных групп;

-возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 130» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно- ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность решается при помощи использования:

-в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

-в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

Центры детской активности в группах:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Группа раннего возраста (1,5-3 года)	<p>Центр двигательной активности для развития основных движений детей</p> <p>Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера</p> <p>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого</p> <p>Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств</p> <p>Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок</p> <p>Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами- орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)гельных областей.</p> <p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

<p>Дошкольные группы (3 – 7 лет)</p>	<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</p> <p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».</p> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p>
--	---

3.1. 3. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

Составляющие материально - технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Здание МБДОУ «Детский сад № 130» 2-х этажное. В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация.
Территория детского сада	<p>На территории детского сада расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств), - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр) - имеется плодовый сад, цветники, - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге, <p>Территория огорожена, ухожена, озеленена.</p>
Помещения детского сада	<p>В здании детского сада расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 11 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (соответствуют требованиям СанПиН): - музыкальный зал, - физкультурный зал, - кабинет педагога-психолога, - комната развивающих игр, - методический кабинет, - медицинский блок, - пищеблок,
Групповые помещения	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим», «Природа», «Математические представления», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), «Физическая культура» (в группах раннего возраста, -образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунки, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста), -образовательная деятельность и культурные практики 	<ul style="list-style-type: none"> -детская мебель для практической деятельности, -доска для образовательной деятельности, интерактивный сенсорный экран (в группах старшего дошкольного возраста), ноутбук, -игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка, дидактический материал в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

<p>в режимных моментах, -самостоятельная деятельность детей, -реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.</p>	
<p>Спальное помещение: - дневной сон.</p>	- спальная мебель
<p>Раздевальная комната: - самообслуживание, - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.</p>	- детские раздевальные шкафы и скамейки, - информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников, - выставки детского творчества.
<p>Кабинет педагога-психолога: - индивидуальная коррекционно - развивающая работа с детьми, - психологическая диагностика, - психологическое просвещение и профилактика.</p>	- развивающие игры, - интерактивная доска с проектором,ноутбук, - доска для образовательной деятельности, - столы для рисования песком.
<p>Зал для музыкальных занятий: - музыкальные занятия, - индивидуальная работа с детьми, - развлечения, - праздники, - консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) воспитанниками.</p>	- рояль, - интерактивная доска с проектором,ноутбук, - музыкальный центр, - микрофон, - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - подборка дисков с музыкальными произведениями, - атрибуты для танцев, - дидактический материал.
<p>Зал для физкультурных занятий: - физкультурные занятия («Физическая культура в помещении»), - спортивные праздники и досуги, Дни здоровья, - индивидуальная работа с детьми, - консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.</p>	- оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей, - оборудование для развития основных движений, - детские тренажеры.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p>Прогулочные участки: - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность.</p>	- оборудование для двигательной деятельности, - песочницы, - оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой, - игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами, - оборудование для трудовой деятельности, - оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
<p>Спортивная площадка: - физическая культура, - организованная образовательная деятельность, - подвижные и спортивные игры, - физкультурные развлечения, - праздники.</p>	- оборудование для двигательной деятельности,
<p>Плодовый сад, цветник (летний каникулярный период): - познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты), - труд в природе.</p>	- трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.), - метки на грядках, - алгоритмы ухода за посадками - оборудование для экспериментальной деятельности, - метеостанция.

Каждая возрастная группа оснащена необходимым комплектом методической и детской литературы для организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками.

Информатизация образовательного процесса

ДОУ имеются

- мультимедийный проектор - 4 шт.;
- экран – 4 шт.;
- ноутбук -10 шт.;
- компьютер - 3шт.
- МФУ - 10 шт.;

Имеется 1 точка сети Интернет.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Первая группа раннего возраста	1.А.В.Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика-Синтез, 2017
Вторая группа раннего возраста	1.Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр. 5-65) 2.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г (стр.7-118) 3. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.29-34) 4. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 г.
Младшая группа	1.Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. 2.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2015 г. 3.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в детском саду .Для занятий с детьми 3-4 лет», 2016 г 4.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г. 5.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г 6.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. 7. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. 8.Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет»

Средняя группа	<p>1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)</p> <p>3.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>6. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018</p> <p>8.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>9. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет»</p>
Старшая группа	<p>1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально –коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016 г</p> <p>8. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет»</p>
Подготовительная группа	<p>1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.</p> <p>2.В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.</p> <p>4.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>7.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное</p>

развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика –Синтез, 2016

8. Куражева Н.Ю. «Приключения будущего первоклассника». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Первая группа раннего возраста	<p>1.А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка 1-3 года», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г</p> <p>2.Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст(1.5-2 года) Воронеж- 2017г.</p> <p>3.Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста», Владос, 2018 г.</p>
Вторая группа раннего возраста	<p>1.О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста.2-3 года»,М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>2. Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет»,М: ТЦ Сфера,2018 г</p> <p>3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г</p> <p>4.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы», под.ред. Вераксы, Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>5. Небыкова О.Н. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет). Осень. Зима.Весна.</p> <p>6. Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта – план для воспитателя. Группа раннего возраста (от2 до 3 лет). Лето.</p> <p>7. С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4лет». – М.: Мозаика – Синтез,2016</p> <p>8. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов/Под ред. С.Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
Младшая группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p> <p>2.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>3.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Осень. Зима. Весна. Лето.</p>
Средняя группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</p> <p>3.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с</p>

	<p>окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.19-21, 28-29, 32-33, стр.60-61)</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей детей 4-7 лет»,М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>7.Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень.</p> <p>8.Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. Лето.</p> <p>9. СД диск Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Старшая группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>7.Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето.</p> <p>8. СД диск Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа, М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Подготовительная группа	<p>1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.156-161)</p> <p>2.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>3.О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>4.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>6.Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>7.Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).Осень. Зима. Весна. Лето.</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Первая группа раннего возраста	1.А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2017 2.«Хрестоматия 1-3 года», сост. (Мозаика-синтез)2017
Вторая группа раннего возраста	1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду 2-3 года», М.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г 2.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 2-3 года»
Младшая группа	1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа»-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. 2. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 3-4 лет» под ред. Стоногого О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.
Средняя группа	1.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» под ред. Стоногого.О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.
Старшая группа	1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред.Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016г. 4.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.
Подготовительная группа	1.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет» под ред. Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 3.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Первая группа раннего возраста	1.А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка 1-3 года», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г 2.«Хрестоматия для чтения с детьми 1-3 лет» под ред.Стоногого

	3.И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников», Москва «Просвещение», 1985 г.
Вторая группа раннего возраста	1.Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой (группа раннего возраста от 2 до 3 лет), «Учитель», 2017 г. 2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2016 3.Колдина Д.Н. Игровые занятия детьми 2-3лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018
Младшая группа	1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2016 3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 5.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017 6.Примерное комплексно – перспективное планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа (3-4 года) В.В. Грербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М: Мозаика - Синтез, 2018
Средняя группа	1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017 3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Старшая группа	1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017 3.Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Подготовительная группа	<p>1.Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.</p> <p>2.Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7лет). / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель,2017</p> <p>3.Т.С. Комарова «, Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>4.Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>5.Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
-------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Первая группа раннего возраста	<p>1.А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка 1-3 года», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г</p> <p>2.Н.А.Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Ранний возраст(1.5-2 года) Воронеж- 2017г.</p>
Вторая группа раннего возраста	<p>1.Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М: Мозаика - Синтез, 2018.</p> <p>2. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г</p>
Младшая группа	<p>1.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Младшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г.</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»</p> <p>7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» младшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p>
Средняя группа	<p>1.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 г</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и</p>

	<p>мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6.Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СП. ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>М.Ю.Картушина«Сценарии оздоровительных досу-гов для детей 3-4 лет»-М.: ТЦСфера, 2004.</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p>
Старшая группа	<p>1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2008 г. (стр. 62-86)</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6.Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017</p> <p>7.СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>М.Ю.Картушина«Сценарии оздоровительных досу-гов для детей 3-4 лет»-М.: ТЦСфера, 2004.</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p>
Подготовительная группа	<p>1.Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>2.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2008 г. (стр.95-125)</p> <p>3.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г</p> <p>4.М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>5.Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 т- 7 лет», В.: Учитель, 2009 г.</p> <p>6. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников-СПб :ООО «Издательство «Детство-Пресс»,</p> <p>7. СД диск Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>М.Ю.Картушина«Сценарии оздоровительных досу-гов для детей 3-4 лет»-М.: ТЦСфера, 2004.</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p> <p>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p> <p>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюк- зачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>

.Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания

Первая группа раннего возраста

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Наименование	Количество
Куклы большие в одежде основных цветов	6
Люлька для кукол	1
Кроватки для кукол	2
Постельные принадлежности для кукол	2
Мягкий модуль «Кухня», соразмерный росту ребенка	1
Набор перчаточных/пальчиковых кукол, сказочных персонажей	3
Автомобили больших размеров	4
Самодельный модуль «Автомобиль»	1
Коляски для кукол	4
Мебель мягкая (стол, стулья), соразмерные росту детей	1
Посуда для кукол крупного размера	1
Ширма	2
Стойка с элементами одежды	1
Набивные объемные модули	1 набор
Крупный конструктор	1
Контейнер с предметами-заместителями	2
Сушилка	1
Гладильная доска	1
Альбомы с изображением детей группы	1
Стенд «Здравствуй, я пришел»	1
Лейки	3
Совочки	4
Фартуки	4
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1

ОО «Познавательное развитие»

Наименование	Количество
Пирамидки основных цветов	6
Объемные вкладыши	5
Неваляшка	3
Мозаика крупная	4
Набор объемных геометрических фигур	1
Бизиборды разные	5
Мешочки с различными наполнителями	5
Игрушки-головоломки (из 2 частей)	7 разных
Вертушки (ветряные)	3
Самодельная дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
Набор для экспериментирования с водой (стол)	1
Игрушки для игр с водой	1 набор
Игрушки для игр с песком	1 набор
Муляжи овощей и фруктов	4
Дидактический коврик «Времена года»	1
Макет «Времена года»	1
Сюжетные картинки «Времена года»	1

Дидактическая игра «домашние животные»	1
Лото «Чей малыш»	1
Макет «Домашние животные»	1
Напольные пазлы «Времена года»	1
Дидактический коврик «Кто как говорит»	1
Дидактические игры «Мама-детеныш»	4
Наборы парных картинок для группировки по разным признакам	6
Сюжетные картинки (тематика близкая ребенку)	5
Иллюстрации времен года	2
Дидактические игры: «Один-много», «Большой-маленький»	2
Куклы в одежде 4 основных цветов	4
Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Игрушки», «Одежда-обувь», «Посуда»	По 1
Гриб-винт	15

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Мольберт	1
Бумага для рисования	1 рулон
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Крупный конструктор	1
Комплект больших мягких модулей	1
Альбом с образцами построек	1
Наборы игрушек, машинки, для обыгрывания построек	
Бубен	1
Погремушки	15
Металлофон	1
Плоскостные музыкальные инструменты (балалайка, гармонь)	2
Магнитофон	1
Набор дисков с записями песен, колыбельных	4
Набор театров «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»	По 1
Ширма для кукольного театра	1

ОО «Речевое развитие»	
Предметные картинки: «Домашние животные», «Мебель», «Игрушки»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	
Хрестоматия для чтения	1

ОО «Физическое развитие»	
Доска ребристая	1
Кегли	2 набора
Массажные коврики	2
Платочки	По количеству детей
Обручи	4
Кубики пластмассовые	По количеству детей
Мячи резиновые	8
Дуги для подлезания	3

Шведская стенка	1
Мат 2-х секционный	1
Каталки	3
Погремушки	15
Ленточки 4-х цветов	По количеству детей

Вторая группа раннего возраста

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Куклы большие в одежде основных цветов	6
Люлька для кукол	1
Кроватки для кукол	2
Постельные принадлежности для кукол	2
Мягкий модуль «Кухня», соразмерный росту ребенка	1
Набор перчаточных/пальчиковых кукол, сказочных персонажей	3
Автомобили больших размеров	4
Коляски для кукол	4
Мебель мягкая (стол, стулья), соразмерные росту детей	1
Посуда для кукол крупного размера	1
Ширма	2
Стойка с элементами одежды	1
Набивные объемные модули	1 набор
Крупный конструктор	1
Контейнер с предметами-заместителями	1
Шкатулка с крупными украшениями	1
Сушилка	1
Гладильная доска	1
Альбомы с изображением детей группы	1
Уголок уединения	1
Лейки	3
Совочки	4
Фартуки	4
Комнатные растения	4
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1

<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Пирамидки основных цветов	6
Неваляшки	3
Объемные вкладыши	5
Мозаика крупная	4
Набор объемных геометрических фигур	1
Бизиборды разные	5
Мешочки с различными наполнителями	5
Игрушки-головоломки (из 2 частей)	7 разные
Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1
Набор для экспериментирования с водой (стол)	1

Игрушки для игр с водой	1 набор
Игрушки для игр с песком	1 набор
Муляжи овощей и фруктов	4
Дидактический коврик «Времена года»	1
Макет «Времена года»	1
Сюжетные картинки «Времена года»	1
Дидактическая игра «домашние животные»	1
Лото «Чей малыш»	1
Макет «Домашние животные»	1
Макет «В деревне»	1
Дидактический коврик «Кто как говорит»	1
Дидактические игры «Мама-детеныш»	4
Наборы парных картинок для группировки по разным признакам	6
Сюжетные картинки (тематика близкая ребенку)	5
Иллюстрации времен года	2
Дидактические игры: «Один-много», «Большой-маленький»	2
Куклы в одежде 4 основных цветов	4
Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Игрушки», «Одежда-обувь», «Посуда»	По 1

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Мольберт	1
Бумага для рисования	1 рулон
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Гуашь 6 цветов	На каждого ребенка
Кисточки	На каждого ребенка
Стаканчики-непроливайки	На каждого ребенка
Бумага для рисования	В достаточном количестве
Тряпочки	На каждого ребенка
Пластилин	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Салфетки (сухие и влажные)	В достаточном количестве
Крупный конструктор	1
Комплект больших мягких модулей	1
Альбом с образцами построек	1
Наборы игрушек, машинки, для обыгрывания построек	В достаточном количестве
Бубен	1
Погремушки	15
Металлофон	1
Плоскостные музыкальные инструменты (балалайка, гармонь)	2
Магнитофон	1
Набор дисков с записями песен, колыбельных	4

Набор театров «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба»	По 1
Ширма настольная	1

<i>ОО «Речевое развитие»</i>	
Предметные картинки: «Домашние животные», «Мебель», «Игрушки»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
Хрестоматия для чтения	1

<i>ОО «Физическое развитие»</i>	
Доска ребристая	1
Кегли	2 набора
Массажные коврики	2
Платочки	По количеству детей
Обручи	4
Кубики пластмассовые	По количеству детей
Мячи резиновые	8
Дуги для подлезания	3
Шведская стенка	1
Мат 2-х секционный	1
Каталки	3
Погремушки	15
Ленточки 4-х цветов	По количеству детей

Младшая группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Напольная стойка с элементами костюмов	1
Наборы для игры «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	По 1
Сюжетные картинки «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»	По 1
Чемоданчик «Доктор»	1
Кроватки для кукол	2
Постельные принадлежности для кукол	2
Мягкий модуль «Больница», соразмерный росту ребенка	1
Мягкая мебель для кукол (стол и кресла)	1
Касса	3
Автомобили больших размеров	4
Сумки/ сеточки	5
Коляски для кукол	4
Куклы крупные и средние	6
Мебель мягкая (стол, стулья), соразмерные росту детей	1

Посуда для кукол среднего размера	2 набора
Ширма	2
Чайный сервиз	1
Постельные принадлежности для кукол	2 набора
Ванночки для мытья кукол	2
Шкатулки	3
Утюги	3
Сушилка	1
Гладильная доска	1
Альбомы с изображением детей группы	1
Альбомы «Семья»	2
Уголок уединения	1
Тактильная книжка	1
Мячики массажные	3
Мирилки	3
Альбомы с красивыми пейзажами	2
Лейки	3
Совочки	4
Фартуки	4
Грабельки	2
Дорожные знаки	1 набор
Карточки «Правила Дорожного движения»	1
Рули	3
Автомобили грузовые и легковые большого размера	5
Автомобили грузовые и легковые среднего размера	5
Автомобили «01», «02», «03»	По 1
Бензоколонка	1
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1

ОО «Познавательное развитие»

Наименование	Количество
Наборы предметных картинок: «Цветы», «Птицы», «Грибы», «Деревья», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Бытовые приборы», «Посуда», «Домашние и дикие животные», «Мамы и детеныши», «Насекомые».	По 1
Картинки по временам года. Альбом «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»	По 1
Макет «Насекомые», «Обитатели морского дна»	По 1
Лэпбук «Насекомые», «Домашние и дикие животные»	По 1
Деревянные пазлы «Овощи и фрукты»	1
Дидактическая игра «Найди такой же», «Кто где живет», «Из чего мы сделаны»	По 1
Дидактическая игра «Времена года»	1
Лото «Кто мы?», «Кто как устроен»	По 1
Сезонное дерево	1
Кукла в одежде по сезонам	1
Наборы домашних и диких животных	По 2
Центр «Вода-песок»	1
Игрушки для игр с песком и водой	По 1 набору
Песочные часы	1
Игрушечный микроскоп	1
Баночки с различным содержимым (фасоль, горох, пшено, рис)	По 1
Природный материал для экспериментирования (кора, шишки)	По 1
Фартуки	4
Дидактическая самодельная игра «Рыбалка», «Мороженое»	По 1

Рамки-вкладыши	7 разных
Мозаика разного размера	4
Набор объемных геометрических тел	2
Бизиборды	2
Флаг РФ	1
Альбом «Армия России»	1
Герб РФ	1
Папка «День защитника Отечества»	1
Шнуровки, застежки с пуговицами	4
Кубики-вкладыши с геометрическими фигурами	3
Карточки «Противоположности»	2
Дидактическая игра «Мой день»	1

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Мольберт	1
Бумага для рисования	В достаточном количестве
Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Восковые карандаши	На каждого ребенка
Трафареты	В достаточном количестве
Цветная бумага	На каждого ребенка
Цветной и белый картон	На каждого ребенка
Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
Пластилин	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребенка
Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
Листы для рисования	В достаточном количестве
Розетки для клея	На каждого ребенка
Раскраски	В достаточном количестве
Конструктор крупный деревянный	1
Кирпичики, кубики, цилиндры для построек	В достаточном количестве
Схемы построек	

Средний конструктор Лего	2 набора
Металлофон	1
Плоскостные музыкальные инструменты (балалайка, гармонь)	2
Магнитофон	1
Набор дисков с записями песен, колыбельных	4
Разные виды театра (теневого, пальчиковый, перчаточный) : «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь»	По 1
Ширма для кукольного театра	1
Музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочки, ложки)	По 1
Музыкальная лестница	1
Альбом «Портреты композиторов»	1

ОО «Речевое развитие»	
Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	
Набор предметных картинок на звукоподражание «Кто как кричит»	1
Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
Дидактические игры « Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности»	По 1
Сюжетные картинки к сказкам	10

ОО «Физическое развитие»	
Доска ребристая	1
Кегли	2 набора
Массажные коврики	4
Платочки	По количеству детей
Обручи	4
Кубики пластмассовые	По количеству детей
Мячи резиновые разны размеров	8
Дуги для подлезания	3
Гантели	6
Кольцеброс	1
Бубен	2
Флажки	60
Иллюстрации с видами спорта	1
Мешочки для метания	30
Мишень	1
Скакалки	6
Маски для игр	10
Кегли	3 набора
Ленточки 4-х цветов	По количеству детей

Средняя группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Напольная стойка с элементами костюмов	1
Наборы для игры «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта»	По 1
Модуль «Кухня», соразмерный росту ребенка	1
Мягкая мебель для кукол (стол и кресла)	1
Набор чайной и столовой посуды средних размеров	3
Муляжи овощей и фруктов	4
Сушилка	1
Гладильная доска	1
Коляски для кукол	4
Куклы средние	6
Набор медицинских принадлежностей	1
Телефон	1
Ширма	2
Альбомы с изображением детей группы	1
Альбомы «Семья»	2
Уголок уединения	1
Тактильная книжка	1
Мячики массажные	3
Мирилки	3
Лейки	3
Совочки	4
Фартуки	4
Грабельки	2
Дорожные знаки	1 набор
Комплект одежды сотрудника ДПС	1
Рули	3
Автомобили грузовые и легковые среднего размера	5
Автомобили «01», «02», «03»	По 1
Безоаправка	1
Лэпбук «Азбука дорожного движения»	1
Парковка	1
Набор инструментов	2
Дидактические игры «Угадай профессию», «Знаю все профессии», «Играем в профессию»	1
Игровое поле «Дорога»	1
Макеты домов, деревьев	6
Легковые машины маленьких размеров для обыгрывания	4
Альбом с фотографиями детей группы	1
Стаканчик гнева	1
Альбом «Эмоции»	1
Мирилки	2
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1

<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Макеты «Животные севера», «Пустыня», «Лес», «Африка», «Море», «Аквариум», «Лес», «Ферма»	По 1

Наборы предметных картинок: «Цветы», «Птицы», «Грибы», «Деревья», «Ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Бытовые приборы», «Посуда», «Домашние и дикие животные», «Мамы и детеныши», «Насекомые».	По 1
Картинки по временам года. Альбом «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»	По 1
Календарь природы	1
Дидактическая кукла с набором одежды по сезонам	1
Живые объекты: комнатные растения с четко выраженными основными частями (лист, стебель, цветок), ярко и обильно цветущие	5
Наборы животных «Дикие животные» «Домашние животные»	По 1
Лото «Бабочки», «Времена года малышам», «Кто где живет», домино «Фрукты-ягоды», «Собирай-ка», «Дикие животные»	По 1
Дидактические игры: «Что из чего сделано», « Мир растений», «Дары природы», «Кто есть кто»	По 1
Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»	По 1
Мозаика разных форм и цвета (мелкая, с образцами)	2
Набор плоскостных геометрических фигур	На каждого ребенка
Наборы для сравнения по величине	4 разные
Набор геометрических фигур для группировки по форме, цвету, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
Наборы картинок для группировки, по 8 -10 в каждой по 1 набору группе: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, каждой продукты питания, одежда, посуда, транспорт.	По 1
Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр	По количеству детей
Серии из 4 - 6 картинок для установления последовательности событий	10
Наборы парных картинок на сравнение (найди отличие, ошибку)	15 - 20
Дидактические игры «Мой день», «Что лишнее», «Наведи порядок»	По 1

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
Мольберт	1
Бумага для рисования	В достаточном количестве
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Фломастеры	На каждого ребенка
Трафареты	В достаточном количестве
Цветная бумага	На каждого ребенка
Цветной и белый картон	На каждого ребенка
Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
Пластилин	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Подставки для готовых работ	На каждого

	ребенка
Стеки	На каждого ребенка
Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
Листы для рисования	В достаточном количестве
Розетки для клея	На каждого ребенка
Раскраски	В достаточном количестве
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Схемы построек	
Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Металлофон	1
Колокольчики	10
Ложки деревянные	10
Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино	По 1
Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1
Альбом «Музыкальные инструменты»	1
Альбом «Портреты композиторов»	1
Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1

ОО «Речевое развитие»	
Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
Дидактические игры «Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности»	По 1
Сюжетные картинки к сказкам	10

ОО «Физическое развитие»	
	1
Дорожка массажная	6
Шнур длинный (длина 150 см)	1
Шнур короткий (длина 75 см)	15

Палка гимнастическая	6
Скакалка длинная	7
Кегли (набор)	2
Кольцеброс (набор)	1
Мешочки для метания	По количеству детей
Ленты цветные	По количеству детей
Флажки	По количеству детей
Мячи разных размеров	6
Обруч	2
Султанчики	По количеству детей
Мячики пластмассовые	По количеству детей

Старшая группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Набор кукол «Семья»	1
Дом для кукол	1
Набор персонажей для плоскостного театра	1
Наручные куклы	3
Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Больница», «Библиотека»	1
Набор посуды для кукол (средний)	2
Набор мебели для кукол	2
Муляжи фруктов и овощей	4
Ширма напольная	1
Ширма настольная	1
Алгоритмы «Стирка», «Салат», «Суп», «Компот»	По 1
Весы	1
Касса	1
Инструменты «Мастерская»	1
Автомобили средних размеров	7
Самолет, вертолет	2
Автомобили мелкий	6
Игровые поля	3
Мелкие игрушки для обыгрывания полей	По 1 набору
Комплект дорожных знаков	1
Дидактические игры по ПДД	3
Макет светофора	1
Наглядно-дидактическое пособие «История светофора»	1
Руль	3
Контейнер с предметами-заместителями	2
Компьютерная клавиатура	1
Уголок уединения	1
Альбом «Семья»	1

Кубик настроения	1
Стаканчик гнева	1
Лэпбук «Эмоции»	1
Альбом с красивыми видами природы	1
Природный и бросовый материал для ручного труда	В достаточном количестве
Алгоритм умывания, алгоритм одевания по сезонам	По 1
Алгоритм сервировки стола	1
Фартуки для дежурных	4
Фигурки птиц мелкие	1
Набор мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, сказочные персонажи, солдатики	По 1

ОО «Познавательное развитие»	
Наименование	Количество
Набор геометрических фигур	По количеству детей
Счетные палочки	По количеству детей
Головоломки плоскостные (геометрические)	5
Головоломки - лабиринты	5
Мозаика разного цвета и формы, мелкая, с образцами	3
Шнуровки, бизборды	4
Счеты настольные	4
Микроскоп	1
Набор мерных стаканов	1
Набор прозрачных пластиковых сосудов	1
Емкости для экспериментирования с песком и водой	
Коллекции минералов, ткани, бумаги и пр.	1
Наглядно-дидактические пособия «День Победы», «Животные домашние питомцы», «Боевая техника», «Грибы», «Ягоды», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Рептилии и амфибии», «Космос», «Деревья и листья», «Распорядок дня», «Фрукты», «Ягоды садовые», «Водный транспорт», «Домашние животные»	По 1
Дидактическая игра «Четыре сезона», «Учимся сравнивать», «Загадочные животные», « Найди пару», «Четвертый лишний», «Мой дом».	По 1
Лото «Детям о времени», «Свойства предметов», «Где растет огурчик», «Большой, средний, маленький»	По 1
Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Как растет живое»	По 1
Макет «Волшебный лес», «Вулкан», «Лес/поле»	По 1
Лэпбук «Цвет», «Цифры»	По 1
Альбом «Государственные символы РФ», «Дзержинск»	По 1
Открытки с видами Дзержинска	1
Флаг, герб РФ, фото президента	По 1
Наглядно-дидактическое пособие «День Победы»	1
Глобус	1
Карта России	1
Куклы в народных костюмах, пособие «Народные костюмы»	По 1

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
---	--

Мольберт	1
Бумага для рисования	В достаточном количестве
Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Фломастеры	На каждого ребенка
Трафареты	В достаточном количестве
Цветная бумага	На каждого ребенка
Цветной и белый картон	На каждого ребенка
Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
Пластилин	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребенка
Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
Листы для рисования	В достаточном количестве
Розетки для клея	На каждого ребенка
Раскраски	В достаточном количестве
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Схемы построек	5
Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Металлофон	1
Колокольчики	10
Ложки деревянные	10
Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино	По 1
Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1

Альбом «Музыкальные инструменты»	1
Альбом «Портреты композиторов»	1
Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1

<i>ОО «Речевое развитие»</i>	
Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
Дидактические игры « Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности», «Грамматика в картинках»	По 1
Сюжетные картинки к сказкам	10
Портреты писателей	1

<i>ОО «Физическое развитие»</i>	
Дорожка массажная	6
Шнур длинный (длина 150 см)	1
Шнур короткий (длина 75 см)	15
Палка гимнастическая	6
Скакалка длинная	7
Кегли (набор)	2
Кольцеброс (набор)	1
Мешочки для метания	По количеству детей
Ленты цветные	По количеству детей
Флажки	По количеству детей
Мячи разных размеров	6
Обруч	2
Султанчики	По количеству детей
Мячики пластмассовые	По количеству детей

Подготовительная группа

<i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Наименование	Количество
Набор кукол «Семья»	1
Дом для кукол	1
Набор персонажей для плоскостного театра	1
Перчаточные куклы	3
Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Больница», «Библиотека»	По 1
Вывески для сюжетно-ролевых игр «Мастерская», «Школа», «Библиотека»,	По 1

«Магазин», «Ателье», «Больница», «Почта»	
Набор посуды для кукол (мелкий)	2
Набор мебели для кукол	2
Муляжи фруктов и овощей	4
Ширма напольная	1
Ширма настольная	1
Алгоритмы «Стирка», «Салат», «Суп», «Компот», «Яичница»	По 1
Весы	1
Касса	1
Инструменты «Мастерская»	1
Автомобили средних размеров	7
Самолет, вертолет	2
Военная техника	
Автомобили мелкий	6
Игровые поля «Море/поле»	2
Мелкие игрушки для обыгрывания полей: животные, кораблики, машинки, домики, деревья, заборчик	По 1 набору
Комплект дорожных знаков	1
Лэпбук по ПДД	3
Макет ПДД	1
Наглядно-дидактическое пособие «История светофора»	1
Руль	3
Контейнер с предметами-заместителями	2
Макет «Юный пожарный»	1
Компьютерная клавиатура	1
Уголок уединения	1
Альбом «Семья»	1
Пособие «Мое настроение»	1
Мирилки	3
Стаканчик гнева	1
Лэпбук «Эмоции»	1
Природный и бросовый материал для ручного труда	В достаточном количестве
Алгоритм сервировки стола	1
Фартуки для дежурных	4
Совки, щетки	4
Набор по уходу за растениями	1
Коллекции	

<i>ОО «Познавательное развитие»</i>	
Наименование	Количество
	По количеству детей
Макет часов	1
Раздаточный материал «Геометрические фигуры»	На каждого ребенка
Раздаточный материал для счета	На каждого ребенка
Цифры для магнитной доски	1
Счетные палочки	На каждого ребенка

Дидактические игры по математике «Геометрия на веревочке», «Учим цифры», «Сложи узор», «Танграм»	4
Лото	2
Математические пазлы - головоломки	3
Магнитная мозаика	2
Домино	2
Игры-головоломки	3
Бизиборд «Крепость»	1
Лаборатория «Юный биолог»	1
Микроскоп	1
Песочные часы	1
Лупа	1
Компас	1
Пробирки	1
Баночки	В достаточном количестве
Материал для экспериментирования (песок, уголь, семена)	По 1
Картотека опытов и экспериментов	1
Календарь природы (дневник наблюдений)	1
Глобус	1
Макеты «Аквариум», «Солнечная система»	По 1
Наглядно-дидактический материал «Животные севера», «Домашние животные», «Насекомые», «Деревья», «Комнатные растения», «Времена года», «Арктика и Антарктика», «Явления природы», «Морские обитатели», «Ягоды садовые», «Грибы», «Птицы», «Рептилии и амфибии», «Родная природа», «Офисная техника», «Космос»	По 1
Альбомы «Весна», «Обитатели морей и океанов», «Птицы нашей страны»	По 1
Дидактические игры «Овощное лото», «Животные и птицы», «Цепочка питания», «Кто как устроен», «Земля и ее жители», «Почемучка»	По 1
Комнатные растения	5
Флаг, герб, фото президента РФ	11
Герб Дзержинска	1
Герб Нижнего Новгорода	1
Фотоальбом «Дзержинск»	1
Набор фотографий «Достопримечательности Москвы»	1
Раскраски «Загорская матрешка»	1
Макет Нижегородской ярмарки	1
Дидактическая игра «Промыслы земли Нижегородской»	1
Кубы с видами стен Кремля	1
Энциклопедия «Чудеса света»	1
Книжки-малышки «Кругосветное путешествие»	1
Энциклопедия «Праздники. Традиции. Обычаи»	1

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Мольберт	1
Бумага для рисования	В достаточном количестве
Краски (акварель, гуашь)	На каждого ребенка
Цветные карандаши	На каждого ребенка
Фломастеры	На каждого

	ребенка
Цветные мелки	В достаточном количестве
Графареты	В достаточном количестве
Цветная бумага	На каждого ребенка
Цветной и белый картон	На каждого ребенка
Клей, ножницы, кисточки для клея	На каждого ребенка
Пластилин	На каждого ребенка
Доски для лепки	На каждого ребенка
Подставки для готовых работ	На каждого ребенка
Стеки	На каждого ребенка
Тряпочки/салфетки	На каждого ребенка
Клеенки для аппликации	На каждого ребенка
Листы для рисования	В достаточном количестве
Розетки для клея	На каждого ребенка
Раскраски	В достаточном количестве
Альбомы «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Каргопольская игрушка»	По 1
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	6
Схемы построек	5
Бросовый материал (кусочки ткани, меха, бумажные коробки)	В достаточном количестве
Подборка из природного материала: шишки, желуди, мох, семечки и пр.	В достаточном количестве
Металлофон	1
Диски с детскими песенками	6
Детский синтезатор	1
Колокольчики	10
Ложки деревянные	10
Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, дудочки, металлофоны, пианино, гармонь, гитара, колокольчики	По 1
Дидактическая игра «Назови песню»	1
Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)	По 1
Альбом «Музыкальные инструменты», «Все о театре», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	По 1
Лэпбук «Театр»	1

Альбом «Портреты композиторов»	1
Дидактические игры «Громко-тихо», «Высоко - низко»	По 1

ОО «Речевое развитие»	
Сюжетные картинки: «Животные», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Явления природы»	По 1
Сюжетные картины для составления рассказов	5
Книги по возрасту детей	В достаточном количестве
Дидактические игры «Продолжи слово», «Составь слово», «Азбука»	По 1
Лото «Азбука»	
Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»	1
Парные картинки «Один-много», «Мама и детеныш»	По 1
Дидактические игры «Часть-целое», «Четвертый лишний», «Противоположности», «Грамматика в картинках»	По 1
Сюжетные картинки к сказкам	10
Портреты писателей	1

ОО «Физическое развитие»	
Дорожка массажная	6
Шнур длинный (длина 150 см)	1
Шнур короткий (длина 75 см)	15
Палка гимнастическая	6
Скакалка длинная	7
Кегли (набор)	
Кольцеброс (набор)	
Мешочки для метания	По количеству детей
Ленты цветные	По количеству детей
Боксерская груша	1
Флажки	По количеству детей
Мячи разных размеров	6
Обруч	2
Султанчики	По количеству детей
Мячики пластмассовые	По количеству детей
Мячи резиновые разных размеров	6
Дидактические игры «Строение человека», «Распорядок дня»	По 1

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Наименование	Количество
«Познавательное развитие»	
Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»	По 1

«Цвет»	1
«Форма»	1
«Водный транспорт»	1
«Воздушный транспорт»	1
«Спецтранспорт»	1
«Строительные машины»	1
«Домашние животные»	1
«Домашние птицы»	1
«Животные Африки»	1
«Животные средней полосы»	1
«Овощи»	1
«Птицы жарких стран»	1
«Насекомые»	1
«Морские обитатели»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Кто всю зиму спит»	1
«Полевые цветы»	1
«Садовые цветы»	1
«Деревья и листья»	1
«Очень важные профессии»	1
«Зимующие птицы»	1
«Хищные птицы»	
«Народы стран ближнего зарубежья»	1
Серия «Мир в картинках»	
«Авиация»	1
«Автомобильный транспорт»	1
«Арктика и Антарктика»	1
«Бытовая техника»	1
«Водный транспорт»	1
«Высоко в горах»	1
«Государственные символы России»	1
«День Победы»	1
«Инструменты домашнего мастера»	1
«Космос»	1
«Офисная техника и оборудование»	1
«Посуда»	1
«Школьные принадлежности»	1
«Деревья и листья»	1
«Домашние птицы»	1
«Морские обитатели»	1
«Насекомые»	1
«Овощи»	1
«Рептилии и амфибии»	1
«Собаки- друзья и помощники»	1
«Фрукты»	1
«Цветы»	1
«Ягоды лесные»	1
«Ягоды садовые»	1

Серия «Рассказы по картинкам»	
«В деревне»	1
«Защитники Отечества»	1
«Мой дом»	1
«Профессии»	1
«Времена года»	1
«Весна»	1
«Лето»	1
«Осень»	1
«Зима»	1
«Родная природа»	1
Серия «Расскажите детям о...»	
«О бытовых приборах»	1
«О достопримечательностях Москвы»	1
«О Московском Кремле»	1
«О космосе»	1
«Об Отечественной войне 1812 года»	1
«О транспорте»	1
«О специальных машинах»	1
«О хлебе»	1
«О грибах»	1
«О деревьях»	1
«О домашних питомцах»	1
«Об овощах»	1
«О садовых ягодах»	1
Конструирование из строительных материалов. 2-3 года. Наглядно-дидактический комплект	3
Конструирование из строительных материалов. 3-4 года. Наглядно-дидактический комплект.	3
Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект.	3
Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет. Наглядно-дидактический комплект	3
Конструирование из строительных материалов. 6-7 лет. Наглядно-дидактический комплект	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 2-3 года	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 3-4 года	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 4-5 лет	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 5-6 лет	3
Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер. 6-7 лет	3
Счетный и раздаточный материал	
Елочки	300
Морковь	300
Грибы	144
Матрешки	300
Матрешки 5 составные	15
Набор из 20 карточек. Елочка, снежинка	20
Набор из 20 карточек. Пчелки, цветки	20
Набор из 20 карточек. Птички, бабочки	20

Набор из 20 карточек. Лягушки, листики	20
«Фигуры» 36 элементов	30 наборов
«Геометрическая мозаика» 80 элементов	10
«Цифры. Знаки»	30
Комплект карточек с заданием для счетного материала	30
Наборное полотно	6
Комплект карточек с заданиями для счетного материала	30
Грибы на поляне	15
Раздаточный материал. Величина	15
Раздаточный материал по математике	30
ОО «Речевое развитие»	
Серия Грамматика в картинках»	
«Антонимы. Глаголы»	1
«Антонимы. Прилагательные»	1
«Множественное число»	1
«Один- много»	1
Серия «Рассказы по картинкам»	1
«Колобок»	1
«Курочка Ряба»	1
«Репка»	1
«Теремок»	1
Плакат «Алфавит»	1
«Коза с козлятами»	1
«Кошка с котятами»	1
«Свинья с поросятами»	1
«Собака с щенками»	1
«Лошадь с жеребятами»	1
«Кролики»	1
«Корова с теленком»	1
«Овечья семья»	1
«Белка с бельчатами»	1
«Волк с волчатами»	1
«Ежи»	1
«Медвежья семья»	1
«Белые медведи»	1
«Зайцы летом»	1
«Зайцы зимой»	1
«Лиса с лисятами»	1
«Одеваемся на прогулку»	1
«Идем в школу»	1
«Лепим снежную бабу»	1
«Веселимся на новогоднем празднике»	1
ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальный зал)	
Музыкальный инструмент ксилофон диатонический с росписью 12 пластин	2
Музыкальный инструмент ксилофон диатонический с росписью 15 пластин	1
Музыкальный инструмент ложка	20
Музыкальный инструмент ложки в станке	10
Музыкальный инструмент трещетка- малютка	3

Музыкальный инструмент трещетка круговая	3
Музыкальный инструмент трещетка пластинчатая на ручке	2
Музыкальный инструмент свистулька деревянная	5
Ложки веерные	2
Барабан музыкальный детский	3
Металлофон диатонический	3
Плоскостная балалайка	3
Треугольники	13
Бубенчики	9
Пастуший барабан	2
Валдайские колокольчики	15
Барабаны	3
Маракасы	2
Погремушки	30
Дудочка	2
Платочки	30
Ленточки	35
Сультанчики	50
Диски с песнями, флеш накопители	7
Дидактические игры	В достаточном количестве
Серия «Народное искусство детям»: Дымковская игрушка, Золотая хохлома, Городецкая роспись, Филимоновская игрушка, Полохов – майдан, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка	По 1
Портреты композиторов	2
Серия «Искусство детям»: Дымковская игрушка, Городецкая роспись, Цветочные узоры полохов – майдана, Хохломская роспись, Сказочная гжель, Каргопольская игрушка, Филимоновская игрушка	По 1
Серия «Мир в картинках»: Музыкальные инструменты.	1
Серия «Расскажите детям о...»: Музыкальных инструментах.	1
Кукольные театры	
«Красная шапочка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Семья», «Золотой ключик», «Три медведя», «Кошкин дом», «Царевна- лягушка», «Кот в сапогах», «Морозко», «Три поросенка»	По 1
Перчаточные куклы	
Гусь, ослик, снеговик, Баба Яга, Кашей, Дед Мороз, Снегурочка	По 1
Ростовые куклы	В достаточном количестве

ОО «Физическое развитие»» (физкультурный зал)	
Маты	10
Мяч мягконабивной	30
Скамья гимнастическая	4
Доска ребристая (напольная)	3
Балансир	2
Бревно гимнастическое напольное	4
Мостик для подлезания	4 комплекта
Палочка эстафетная цветная	30

Мини лыжи	30
Санки «Вятские» без спинки	30
Набор хоккейный (клюшка+ шайба)	20
Лыжи детские «Олимпик-спорт» с палками	30
Следки с шипами	30
Ладошки с шипами	25
СОВ фишка разметочная с держателем	50
СОВ разметчик для спортивных игр	10
Палка гимнастическая	30
Ортопазлы	В достаточном количестве
Ракетки	30
Валанчики	15
Мячик мягконабивной (д=16 см)	30
Скакалка длина	30
Скакалка веревочная длина	30
Обручи	30
Мячи	30
Кегли	30
Кубики	120
Набор «Жонглер»	60
Щит для метания в цель	1
Корзина баскетбольная напольная с сеткой	2
Мешочки для метания	3
Площадка «Полоса препятствий»	
игровой дидактический модуль «Лабиринт» 4 секции,	1
спортивное оборудование «Стенка для метания с кольцами»	1
стойка для прыжков	1
спортивное оборудование «Стенка для метания»,	1
спортивное оборудование «Шагоход	1
лаз «Ручеек открытый»,	1

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Комната развивающих игр

Диван детский мягкий	1
Кресло детское мягкое	1
Зеркало настенное	1
Материалы для развивающей работы	В достаточном количестве
Раздаточный материал	В достаточном количестве
Дидактические пособия для развития мелкой моторики	В достаточном количестве
Развивающие игры	В достаточном количестве
Сенсорный куб	1
Пособия для развития эмоциональной сферы	В достаточном количестве
Материалы для продуктивной деятельности: бумага для рисования и цветная,	В достаточном

краски, карандаши цветные, клей, мелки, ножницы, трафареты	количестве
MP3 диск «Скоро в школу. Веселая математика. Занимательная логика.» Сборник интерактивных обучающих программ для старших дошкольников»	В достаточном количестве
MP3 диски «Звуки природы для детей» «Музыка для релаксации» «Звуки природы»	В достаточном количестве
Комплект «Сенсорный уголок»	1
Сенсорное кресло «Груша»	1
Зеркальное панно «Гучка»	1
Интерактивная панель «Лестница света»	1
Набор персонажей сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят» Ширма для кукольного театра	По 1
Пузырьковая колонна	1
Световой стол для рисования	1
Кварцевый песок (желтый, красный, зеленый, белый, синий)	В достаточном количестве

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует
	гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

3.1.6. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 130» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 130».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	группа раннего возраста (1,6-3 лет) 12 часов	группа раннего возраста (2-3 года) 12 часов	Младшая группа 12 часов	Средняя группа 10,5 часов	Старшая группа 10,5 часов	Подготовительная к школе группа 10,5 часов
Прием детей. Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	6.00-8.00 (2 часа 10 минут)	6.00-8.20 (2 часа 20 минут)	6.00-7.50 (1 час 50 минут)	7.00-8.00 (1 час)	7.00-8.10 (1 час 10 минут)	7.00-8.20 (1 час 20 минут)
Организованная образовательная деятельность	8.00-8.10 (10 минут)					
Утренняя гимнастика.	8.10-8.20 (10 мин)	8.20-8.30 (10 минут)	7.50-8.00 (10 минут)	8.00-8.10 (10 минут)	8.10-8.20 (10 минут)	8.20-8.30 (10 минут)
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	—————	—————	8.00-8.30 (30 минут)	8.10-8.30 (20 минут)	8.20-8.30 (10 минут)	
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20-8.35 (15 минут)	8.30-8.45 (15 минут)	8.30-8.45 (15 минут)	8.30-8.50 (20 минут)	8.30-8.50 (20 минут)	8.30-8.50 (20 минут)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к ОД.	8.45-9.00 (15 минут)	8.45-9.00 (15 минут)	8.45-8.55 (10 минут)		8.50-9.15 (25 минут)	8.50-9.00 (10 минут)
Организованная образовательная деятельность: 1 2 3	9.00-9.10 (1 подгруппа) 10 минут 9.20-9.30 (2 подгруппа)	9.00-9.10 (1 подгруппа) 10 минут 9.20-9.30 (2 подгруппа)	1 занятие 8.55-9.10 (15 минут) 2 занятие 9.20-9.35 (15 минут)	1 занятие 8.50-9.10 (20 минут) 2 занятие 9.20-9.40 (20 минут)	1 занятие 9.15-9.40 (25 минут) 2 занятие 9.50-10.15 (25 минут)	1 занятие 9.00-9.30 (30 минут) 2 занятие 9.40-10.10 (30 минут) 3 занятие 10.20-10.50 (30 минут)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность.	09.30-10.30 (1 час мин)	09.30-10.30 (1 час мин)	9.35-10.30 (55 минут)	9.40-10.30 (50 минут)	10.15-10.30 (15 минут)	
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	10.30-10.40 (10 минут)	10.30-10.40 (10 минут)	10.30-10.40 (10 минут)	10.30-10.40 (10 минут)	10.30-10.40 (10 минут)	10.50-11.00 (10 минут)

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.40-12.00 (1 час 20 минут)	10.40-12.00 (1 час 20 минут)	10.40-12.00 (1 час 20 минут)	10.40-12.20 (1 час 40 минут)	10.40-12.30 (1 час 50 минут)	11.00-12.30 (1 час 30 минут)
Физкультурное занятие на воздухе (спортивная площадка)	_____	_____	_____	_____	понедельник, вторник 12.05-12.30	четверг, пятница 12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.30 (30 минут)	12.00-12.20 (20 минут)	12.00-12.30 (30 минут)	12.20-12.40 (20 минут)	12.30-12.45 (15 минут)	12.30-12.50 (20 минут)
Подготовка ко сну. Дневной сон. Подъем.	12.30-15.30 (3 часа)	12.20-15.20 (3 часа)	12.30-15.00 (2 часа 30 минут)	12.40-15.10 (2 часа 30 минут)	12.45-15.15 (2 часа 30 минут)	12.50-15.20 (2 часа 30 минут)
Гимнастика после сна, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность детей.		15.20-15.30 (10 минут)	15.00-15.30 (30 минут)	15.10-15.30 (20 минут)	15.15-15.30 (15 минут)	15.20-15.30 (10 минут)
Подготовка к полднику. Полдник. Подготовка к ОД.	15.30-15.50 (20 минут)	15.30-15.50 (20 минут)	15.30-15.45 (15 минут)	15.30-15.45 (15 минут)	15.30-15.45 (15 минут)	15.30-15.45 (15 минут)
Образовательная деятельность/дополнительное образование	1 подгруппа 15.50-16.00 (10 минут) 2 подгруппа 16.10-16.20 (10 минут)	1 подгруппа 15.50-16.00 (10 минут) 2 подгруппа 16.10-16.20 (10 минут)	_____	_____	15.45-16.10 (25 минут)	_____
Дыхательные упражнения, совместная и самостоятельная деятельность, игры.	15.50-16.20 (30 минут)	16.00-16.20 (20 минут)	15.45-16.20 (35 минут)	15.45-16.40 (55 минут)	16.10-16.50 (40 минут)	15.45-16.30 (45 минут)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Уход детей домой.	16.20-18.00 (1 час 40 минут)	16.20-18.00 (1 час 40 минут)	16.20-18.00 (1 час 40 минут)	16.40-18.00 (1 час 20 минут)	16.50-18.00 (1 час 10 минут)	16.30-18.00 (1 час 30 минут)

3.11. Учебный план

Учебный план для обучающихся в возрасте с 1,5 до 2 лет

Вид деятельности	Периодичность		
	В неделю	В месяц	В год
Сенсорные эталоны и познавательные действия	2	8	72
Окружающий мир	1	4	36
Речевое развитие	2	8	72
Изобразительная деятельность. Рисование	0,5	2	18
Изобразительная деятельность. Лепка	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
Физическое развитие	2	8	72
Общее количество занятий	10	40	360

Учебный план работы (ОД) с воспитанниками от 2 до 7 лет

Образовательные области	Занятия	Периодичность (в неделю/в год)				
		Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет

		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ																
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3	12	108	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	1,5	6	54
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1,5	6	54
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,75	3	27	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Природа	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Социально-коммуникативное развитие	Развитие общения	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
		10	40	360	10	40	360	10	40	360	14	56	504	15	60	540

Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной дет-ской деятельности (количе-ство занятий)/ Объем недельной образова- тельной нагрузки организо- ванной детской деятельности (занятий) (час/мин.)	Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	14 занятий в неделю по 25 мин. / 350 мин.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	15 занятий в неделю по 30 мин. / 450мин.
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 130»		
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО «Детский сад № 130»	3 - 4 неделя мая	14 дней
3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года		
Название	Сроки проведения	
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября	
Осенний праздник	третья декада октября	
Новогодний праздник	третья декада декабря	

Зимний спортивный праздник	третья декада января
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Весенний праздник	третья декада апреля
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая
3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)	
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни	
4.1. Каникулы	
Зимние	первая декада января
Летние	с 01 июня по 31 августа

3.1.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы:

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет

9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В ФГОС ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п.». Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро- и макросреда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения, поставленных задач.

Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско-патриотическому воспитанию. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная среда

ДОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Макросреда ДОО:

- методический кабинет;
- музыкально-физкультурный зал;
- групповое помещение (старшая, подготовительная к школе группа)

3.3. Методическое и материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы

<p>Старшая группа(5-6 лет)</p>	<p>- Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.</p> <p>- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.</p> <p>- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник демонстрационных материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>- Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.</p> <p>- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.</p> <p>- «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник демонстрационных материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.</p>

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

<p>Возрастная группа</p>	<p>Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки «Валюта поросят», - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка,

	<ul style="list-style-type: none"> - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, - презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - мультфильм «Цветик-семицветик», - иллюстрации в книге «Цветик-семицветик», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук. - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т. Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, ноутбук.
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности

	<p>человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, ноутбук.</p>
--	--

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов								
	Старшая группа (5 – 6 лет)				Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)				
	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	за период обучения
Финансовая грамотность	25/ 25	1	4	36	30/ 30	1	4	36	72
Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)	25	1	4	36	30	1	4	36	72

V. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 130» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

1,5-2 года - первая группа раннего возраста

2-3 года - вторая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и

социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

